

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное
учреждение здравоохранения «Детский санаторий «Пионер»
(психоневрологический)**

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол №5
от 18.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Главный врач **В.И. Косых**
Приказ № от 22.08.2023г.



**Рабочая программа
воспитателей для детей дошкольного возраста (4-5 лет)
на 2023-2024 учебный год**

Составители:
Воспитатель:
Будяк Мария Ивановна

Воспитатель:
Замятина Ирина Геннадьевна

Санкт-Петербург
2023

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное
учреждение здравоохранения «Детский санаторий «Пионер»
(психоневрологический)**

<p>ПРИНЯТО на заседании педагогического совета Протокол №5 от 18.08.2023г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Главный врач СПб ГБУЗ ДПНС «Пионер» _____ В.И. Косых Приказ № _____ от 22.08.2023г.</p>
--	--

**Рабочая программа
воспитателей для детей дошкольного возраста (4-5 лет)**

на 2023-2024 учебный год

Составители:
Воспитатель:
Будяк Мария Ивановна,
Воспитатель:
Замятина Ирина Геннадьевна

Санкт-Петербург
2023

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное
учреждение здравоохранения «Детский санаторий «Пионер»
(психоневрологический)**

<p>ПРИНЯТО на заседании педагогического совета Протокол №5 от 10.08.2023г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Главный врач СПб ГБУЗ ДПНС «Пионер» _____ В.И. Косых Приказ № _____ от 22.08.2023г.</p>
--	--

**Рабочая программа
воспитателей для детей дошкольного возраста (4-5 лет)**

на 2023-2024 учебный год

Составители:
Воспитатель:
Светлова Ирина Валентиновна
Воспитатель:
Шапкина Лидия Николаевна

Санкт-Петербург
2023

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
	Введение	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	6
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Цели и задачи рабочей программы	7
1.3	Целевые ориентиры	8
1.4	Планируемые результаты. Педагогическая диагностика	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	11
2.1	Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	11
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	17
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	22
3.1	Организация жизни и воспитания детей	22
3.2	Распорядок дня дошкольников	23
3.3	Перечень основных видов организованной образовательной деятельности	25
3.4	Календарный план воспитательной работы	24
3.5	Программно- методическое обеспечение образовательного процесса	33
3.6	Перечень художественной литературы	28
3.7	Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе	31

Введение

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ ДПНС «Пионер», в соответствии с ФГОС ДО, адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования структурного образовательного подразделения.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие детей.

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, перспективно-тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в санатории.

Цель программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных

и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные и содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении

режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы, с дошкольниками и ведущим видом деятельности, является игра.

Общие сведения о группе

Дети в средней группе детского санатория «Пионер»- это группа дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Она неоднородна, в неё входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна. В эту группу входят дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), первичным дефектом является недоразвитие речи. Дети с ТНР имеют специфические психолого-педагогические особенности, которые учитываются при определении стратегии и тактики его обучения и воспитания. Дети находятся в медицинском учреждении 21 день круглосуточно. Все дети соответствуют возрастным рамкам (4-5 лет) данной группы. В каждой смене, их в учебном году пять, бывают дети: из неполных семей, из многодетных, опекаемые дети, дети из детских домов

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе:

- Основной образовательной программы СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический);
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к

обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Стандарта безопасной деятельности СПб ГБУЗ ДПНС «Пионер», в том числе санитарно-гигиенической безопасности в целях противодействия распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (приказ №33 от 24.03.2022).

Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп;
- контингента детей;
- педагогического состава и др.

1.2 Цели и задачи рабочей программы

Рабочая программа направлена на создание условий для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей детей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; сохранение и укрепление здоровья детей; коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии детей. Ведущие цели рабочей программы — формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единого для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями 6-7 лет) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта данного возраста и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей данного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству

1.3 Целевые ориентиры.

К целевым ориентирам для детей 4-5 лет следует отнести следующее:

- *ребёнок* овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.4 Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается прежде всего в игре; *ребёнок* владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей,

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Психолого-педагогическая работы с детьми 4-5 лет ведется по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических,

интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Формировать доброжелательное взаимоотношение между детьми. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Образ Я. Формировать представление о росте и развитии ребенка в прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе, дома, на улице. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления.

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах, о родственниках, об обязанностях по дому.

Санаторий. Знакомить детей с санаторием и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях санатория. Формировать навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению. Ставить на место. Знакомить с традициями санатория.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Формировать умение пользоваться расческой. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.

Самообслуживание. Совершенствовать умение аккуратно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду. Приучать

готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Общественно – полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить начатое до конца). Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке санатория. Знакомить детей с представлениями о труде взрослых, о результатах труда, подчеркивая значимость. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятие «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Знакомить детей с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Знакомить с правилами дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие».

ФЭМП. Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы. Учить сравнивать части множеств. Учить считать до пяти (на основе наглядности). Формировать представления о порядковом счете. Формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, длине, ширине, высоте. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

Форма. Развивать представления детей о геометрических фигурах. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Формировать представления о том,

что фигуры могут быть разных размеров. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными представлениями.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь).

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючие).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывая помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представление о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). помогать детям осваивать правила простейших настольно – печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации). Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Ознакомление с социальным миром. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о природе. Знакомить детей с домашними животными, декоративными рыбками, птицами. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей насекомых (муравей, бабочка), о фруктах, овощах и ягодах, грибах. Знакомить детей с травянистыми и комнатными растениями и со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. В процессе опытной деятельности расширять представления о свойствах песка, глины и камня. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание). Учить замечать изменения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждения.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. .

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживая его героям.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как можно много интересного узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно – прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями художника, композитора, артиста.

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народно – прикладного искусства).

Образовательная область «Физическое развитие».

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Формировать представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной активной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

для детей 4-5 лет не превышает 40 минут соответственно

2.2. Формы и средства реализации программы воспитателя.

Социально-коммуникативное развитие.

Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками.</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций Иммитативные упражнения, экскурсии.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</p> <p>Экспериментирование и исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическое; - умственное; - социальное. 	<p>Слушание, воспроизведение, имитирование. Разучивание скороговорок, чисто- говорок.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Освоение формул речевого этикета.</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</p> <p>Праздники и развлечения.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Совместное дежурство со сверстниками.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Наблюдение.</p>
<p>Ситуационные задачи.</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Экскурсии</p>	

<p>Наблюдения. Чтение художественной литературы, беседы. Просмотр видеофильмов. Поисково-творческие задания. Объяснение Рассматривание иллюстраций Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>	
---	--

Познавательное развитие

Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<p>Беседы, викторины, сочинение загадок; виртуальные путешествия; дидактические игры; занятия Игровая деятельность, включая сюжетно ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры. Познавательно- исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Игровые упражнения. Игры – экспериментирование. Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные,</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения. Рассматривание, решение проблемных моментов. Сюжетно ролевые игры. Самообслуживание. Совместная со сверстниками продуктивная деятельность ,рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Экспериментирование с материалами</p>

игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
Игры с предметами и сюжетными игрушками
Изготовление предметов для игр, познавательно исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров;
украшение предметов для личного пользования.
Наблюдения за трудом взрослых, природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
Обследование предметов и игрушек.
Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.
Объяснение.
Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр. тематических выставок
(по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; поисково-творческие задания, проблемные ситуации.
Проектная деятельность. Конструирование.
Просмотр видеофильмов.
Рассматривание иллюстраций.
Ситуативные разговоры, задачи.
Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социального и

<p>нравственного содержания. Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми. Упражнения по развитию мелкой моторики рук. Чтение художественной литературы. Экспериментирование и исследования.</p>	
---	--

Речевое развитие

Совместная деятельность детей и воспитателя в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения Иммитативные упражнения, пластические этюды. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p>	<p>Экспериментирование и исследование. Игра-драматизация с использованием разных видов театров. Игры в парах и совместные игры. Самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Настольно-печатные игры. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность. Словотворчество. Самообслуживание. Дежурство. Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками).</p>

<p>и составлению описательного рассказа об игрушке, обучению пересказу по картине, пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Литературные праздники. Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения. Рассказывание по иллюстрациям. Творческие задания Заучивание, чтение художественной литературы. Рассказ Пересказ Беседа Творческие задания</p>	
---	--

Художественно-эстетическое развитие

Совместная деятельность детей и воспитателя	Самостоятельная деятельность детей
<p>Игры-импровизации Двигательно-игровые импровизации Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений): - перевоплощение в персонажей; - исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Музыкально-игровые композиции: - игры-приветствия; игры речевые; игры с палочками; - игры со звучащими жестами; - игры-имитации; - игры-настроения; - игры-образы; Инструментальное музицирование. Танцевальные миниатюры.</p>	<p>Простейшие танцевальные движения. Инсценированные содержания песен, хороводов. Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр. Игры в «концерт», «спектакль», музыкальные занятия, «оркестр». Для театрализованной деятельности: - театр на пружинках; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из клубков; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр моды; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков.</p>

--	--

Физическое развитие

Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<p>Действия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующее; - по развитию элементов двигательной активности (творчества); - комплекс с предметами; - сюжетный комплекс; - подражательный комплекс <p>Физкультурные минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие) упражнения. Игры с элементами спортивных упражнений. Спортивные праздники и развлечения. Эстафеты.</p>	<p>Игры. Игровые упражнения. Подражательные движения. Индивидуальная работа.</p>

3. Организационный раздел.

3.1. Организация жизни и воспитания детей. Режим дня

Режим дня составлен с расчетом пребывания ребенка в детском санатории 21 день круглосуточно.

Образовательный процесс осуществляется с 01.10.2023 г. по 28.05.2024г.

Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Время занятий, их количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами СП 2.4.3648-20 и санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21.

(не более 2-х занятий в день не более 20 минут).

Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут

В летний период совместная непрерывная образовательная деятельность не проводится. В это время года увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные праздники, развлечения и др.

Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

3.2 Распорядок дня дошкольников на осенне- зимний период

Время	Режимные моменты
7 ³⁰ -8 ⁰⁰	Подъём, измерение температуры, утренний туалет
8 ⁰⁰ -8 ³⁰	Зарядка, лечебные процедуры
8 ³⁰ -9 ⁰⁰	Завтрак
9 ⁰⁰ -9 ¹⁵	Осмотр врачом
9 ¹⁵ -10 ⁴⁵	Лечебные процедуры, занятия с логопедом, психологом, совместная деятельность педагога с детьми
10 ⁴⁵ -11 ⁰⁰	Второй завтрак
11 ⁰⁰ -11 ⁵⁰	Лечебные процедуры, занятия с логопедом, психологом, воспитателем
11 ⁵⁰ -13 ⁰⁰	Прогулка
13 ⁰⁰ -13 ³⁵	Обед
13 ³⁵ -14 ⁰⁰	Лечебные, гигиенические процедуры
14 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	Дневной сон
16 ⁰⁰ -16 ¹⁵	Подъем, измерение температуры, гигиенические процедуры
16 ¹⁵ -16 ⁴⁰	Полдник
16 ⁴⁰ -18 ⁴⁵	Прогулки, совместная деятельность педагога с детьми

18⁴⁵-19¹⁵	Ужин
19¹⁵-20⁰⁰	Прогулка, совместная деятельность педагога с детьми
20⁰⁰-20¹⁵	Дополнительный ужин
20¹⁵-20³⁰	Гигиенические процедуры
20³⁰	Отход ко сну

Распорядок дня дошкольников на весенне- летний период

Время	Режимные моменты
7³⁰-8⁰⁰	Подъём, измерение температуры, утренний туалет
8⁰⁰-8³⁰	Зарядка, лечебные процедуры
8³⁰-9⁰⁰	Завтрак
9⁰⁰-9¹⁵	Обход врача
9¹⁵-10⁴⁵	Лечебные процедуры, занятия с логопедом, педагогом-психологом
10⁴⁵-11⁰⁰	Второй завтрак
11⁰⁰-13⁰⁰	Прогулки, лечебные процедуры, занятия с воспитателем, логопедом, педагогом-психологом
13⁰⁰-13³⁰	Обед
13³⁰-14⁰⁰	Лечебные, гигиенические процедуры
14⁰⁰-16⁰⁰	Дневной сон
16⁰⁰-16¹⁵	Подъём, измерение температуры, гигиенические процедуры
16¹⁵-16³⁰	Полдник
16³⁰-18⁴⁵	Прогулки, совместная деятельность педагога с детьми
18⁴⁵-19¹⁵	Ужин
19¹⁵-20⁰⁰	Прогулки, совместная деятельность педагога с детьми
20⁰⁰-20¹⁵	Дополнительный ужин
20¹⁵-21⁰⁰	Гигиенические процедуры
21⁰⁰	Отход ко сну

3.3. Перечень основных видов непрерывной образовательной деятельности:

Образовательная область	В месяц	в год	в неделю
Познавательное развитие	8	72	2
Речевое развитие	4	36	1
Развитие речи	4	36	1
Чтение художественной Литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	16	144	4
Музыка	8	72	2
Художественное творчество			
- рисование	4	36	1
- лепка	2	18	0,5
- аппликация	2	18	0,5
Физическое направление	12	108	3
Физическая культура в помещении	8	72	2
Физическая культура на прогулке	4	36	1
Итого:	40	648	18

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты.

На одной неделе проходятся одна-две темы.

Особенностями тематического принципа применительно к условиям санатория являются:

- посменная модель, при которой в разных сменах изменяется контингент детей;
- длительность смен 21 день;
- работа с детьми и воспитателей, и специалистов разных профилей (логопедов, психологов), врачей.

От смены к смене часть программы повторяется, а другая часть, обусловленная временами года, социологической обстановкой в стране, а

3.4 Календарный план воспитательной работы.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

Февраль:

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

24 марта: Неделя детской книги;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

18 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

5 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

7 июля: День Ивана Купалы

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

25 августа: Три спаса;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

2 октября: День защиты животных;

2 октября: День учителя;

10 октября: Золотую осень в гости просим;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

4 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

8 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
30 декабря: Новый год.

3.5 Программно -методическое обеспечение

1. Примерное комплексно – тематическое планирование «От рождения до школы». Средняя группа/ В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

4. Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Средняя группа/ авт. сост. Н. А. Атарщикова.

5. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

6. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство – Пресс, 2009.

7. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

8. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – Мозаика – Синтез, 2014.

9. А. И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2 – е изд. – М.: Мозаика – синтез, 2006.

10. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

11 ОЛ Князева Приобщение детей к истокам русской народной культуры

3.6 Перечень художественной литературы для детей 4-5 лет

. Малые формы фольклора.»	. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Фольклор народов мира. Песенки	. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).
Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка

	(обработка А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России.	. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Моризц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой... «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»
Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб

	<p>болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия.</p>
<p>Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия.</p>	<p>. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой)</p>

	<p>(по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	--

3.7 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Микрозона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Центр «Маленькие строители»	<p>«Конструкторская» Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий пластмассовый конструктор. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки т.п. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). Конструкторы типа «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p>	<p>Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</p>
Центр по правилам дорожного	«Красный, желтый, зеленый»,	Формирование знаний о правилах

<p>движения</p>	<p>«Светофорик» (наклеить светофор, жезл для обозначения уголка). Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). Мелкий транспорт. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>дорожного движения в игре и повседневной жизни.</p>
<p>Центр Музыки</p>	<p>«Музыкальный салон», «Веселые нотки», «Звенящий дом» 1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4. Карточки с нотами и картинками. 5. Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>Развитие слухового восприятия и внимания. Формирование исполнительских навыков.</p>
<p>Центр художественного творчества</p>	<p>«Маленькие художники». Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. Кисти, поролон, печатки,</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>

	<p>клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p>	
<p>Центр дидактических игр</p>	<p>«Познавайка»</p> <p>Материал по математике и сенсорике (на стене или на дверцах шкафа наклеить карточки с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</p> <p>а) животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>Наборы табличек и карточек для сравнения по 12 признакам (логические таблицы).</p> <p>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>б) Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые</p>	<p>Развитие мышления и пальцевой моторики, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>Развитие связной речи.</p> <p>Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциация.</p>

	<p>ситуации, литературные сюжеты),</p> <p>в) Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>г). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>д) Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>е) Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>ж) Набор кубиков с буквами.</p> <p>з) Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>и) Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>	
Центр Книги	<p>«Книжкин дом»</p> <p>1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, модули</p> <p>2. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
Центр театральной деятельности	<p>«Театр Буратино»</p> <p>Ширма.</p> <p>Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: - семья и сказочные персонажи).</p> <p>Маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Звери и птицы, объемные и</p>	Развитие творчества детей на основе литературных произведений. Формирование умения ставить несложные представления. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.

	<p>плоскостные на подставках, мелкие, (7-10 см.) Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках</p>	
<p>Центр Спорта и Здоровья</p>	<p>«Спортивный островок»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур, скакалки. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. Кольцеброс. 7. Ленточки, платочки. 8. Кегли. 	<p>Развитие ловкости, координации движений. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
<p>Центр сюжетно - ролевой игры</p>	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера). Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). Кукольная коляска (2 шт.). Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин»,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование ролевых действий. 2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3. Формирование коммуникативных навыков в игре. 4. Развитие подражательности и творческих

	<p>«Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. Мягкие игрушки (средние и крупные).</p>	
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Центр воды и песка: 1 «Лаборатория Знайки» . 2. «Волшебный сундучок», «Кладовая Лесовичка» Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 3. Ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки) Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Уголок природы «Зеленый оазис»: Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований Разнообразие: поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);</p>	<p>Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. Обогащение знаний о свойствах природных материалов. 1. Формирование знаний о комнатных растениях 2. Формирование представлений о потребностях растений. 3. Овладение несложными умениями: поддерживать растения в чистоте, правильно поливать его, кормить рыб. 4. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>

	<p>способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.;</p> <p>величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.);</p> <p>способов полива видов одного рода (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон)</p>	
<p>Патриотический уголок</p>	<p>1. Альбомы: «Улицы города Санкт-Петербурга», «Мой город», «Наш санаторий», «Праздники», «Мой край».</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки русского народа; рассказы и стихотворения о родном городе</p> <p>3. Папки-передвижки: «Я живу в Санкт Петербурге», «Наш город в разные времена года», «Животный и растительный мир Ленинградской области».</p> <p>4. Видеопрезентации о природе родного края</p> <p>5. Куклы в народных костюмах.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p>	<p>Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к культуре родного края.</p> <p>Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p>

