

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение
здравоохранения «Детский санаторий «Пионер»
(психоневрологический)

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 6 от 22.06. 2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Главный врач СПб ГБУЗ
ДПНС «Пионер»
В.И. Косых

Приказ № _____
от «09» _____ 2022г.



Рабочая программа
для детей средней группы
на 2022-2023 учебный год
Группа №2

Составители:

Воспитатель первой квалификационной
категории:

Светлова Ирина Валентиновна

Воспитатель:

Шапкина Лидия Николаевна

Санкт-Петербург
2022

Содержание	Стр.
Аннотация к рабочей программе	2
I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Ведущие цели программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	7
1.5. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников	7
1.6. Планируемые результаты освоения программы	9
1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	11
II. Содержательный раздел	16
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	16
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации программы воспитателя	26
2.3. Календарно – тематическое планирование	28
2.4. Календарно – тематическое планирование на летний период	35
2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	38
2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	39
2.7. Формы взаимодействия с детьми	41
III. Организационный раздел	43
3.1. Общие сведения о группе	43
3.2. Организация жизни и воспитания детей. Режим дня	43
3.3. Модель воспитательно – образовательного процесса	45
3.4. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	47
3.5. Материально – техническое оснащение средней группы	49
3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	53
Список литературы	57
Приложение	

Аннотация к рабочей программе.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие детей.

Программа включает *три* основных *раздела*:

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел определяет общее содержание и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных результатов.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимные моменты и в совместной деятельности педагога с детьми в течение всего дня. На занятиях используются разнообразные виды детской деятельности, методы и приемы работы с детьми, обеспечивающие динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяющие потребности ребенка в самостоятельной деятельности.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Срок реализации программы с 10.09.2022 по 25.05.2023 г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

На современном этапе в условиях внедрения ФГОС ДО концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равномерное включение развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) личности во все возможные и необходимые сферы жизни социума, ее достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Постепенное включение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в коллектив сверстников с помощью взрослого требует от педагога новых психологических установок на формирование умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Такой ребенок может реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и особых образовательных потребностей, заданных характером его психического развития. Рабочая образовательная программа для детей среднего возраста разработана на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного и коррекционного образования в Российской Федерации:

- Конституции Российской Федерации;
- Конвенции о правах ребенка принятой резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989г. – ООН 1990;
- Федерального Закона 24 июля 1998г. № 124ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федерального Закона от 29.12.2012 №273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся» № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г;
- Приказа Министерства и образования науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2;

-Стандарта безопасной деятельности СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический), в том числе санитарно – гигиенической безопасности, в условиях сохранения рисков распространения новой коронавирусной инфекции COVID – 19;

-Основной образовательной программы дошкольного образования структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический);

- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический);

-Учебного плана дошкольного образования структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический) на 2022 – 2023 учебный год;

- Календарного учебного графика дошкольного образования структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический) на 2022 – 2023 учебный год;

-Расписания НОД на 2022 – 2023 учебный год структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический);

-Распорядка дня дошкольников структурного образовательного подразделения учреждения.

Программа обеспечивает комплексную психолого-педагогическую помощь, ориентируясь на основные характеристики образовательной системы учреждения (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров Программы).

Программа включает *три* основных раздела:

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел определяет общее содержание и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных результатов.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, а также на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.2. Ведущие цели и задачи программы:

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ

базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

- развивать личность ребенка, сохранять и укреплять здоровье, воспитывать патриотизм, активную жизненную позицию, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций.

Эти цели реализуются в игровой, коммуникативной, познавательной, исследовательской, продуктивной деятельности.

Для достижения этих целей первостепенное значение имеют следующие **задачи:**

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии;
- ✓ создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- ✓ построение комплексно – тематической модели;
- ✓ обеспечение познавательного, социально – нравственного, художественно – эстетического и физического развития детей;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в санатории и семье.

Особая роль уделяется игровой деятельности.

Главный критерий отбора программного содержания - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классический, народной – отечественной и зарубежной).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Курортного района.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- ✓ социально - коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

✓ *Принцип развивающего обучения.* Предполагает использование новых развивающих технологий развития, воспитания и образования детей, основанных на разумном сочетании информационно-репродуктивных и проблемно-поисковых методов;

✓ *Принцип гуманизации образования.* Предполагает уважение личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса. Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка. Признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка;

✓ *Принцип научной обоснованности и практической применимости.* Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

✓ *Принцип полноты, необходимости и достаточности.* Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму";

✓ *Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.* Формирование таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

✓ *Принцип интеграции образовательных областей.* Программа строится с учётом интеграции образовательных областей и осуществляется в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

✓ *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.* В соответствии с комплексно-тематическим построением образовательного процесса для формирования мотивационной готовности к образовательно-воспитательной деятельности используется не набор отдельных игровых приёмов, а усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Проектная деятельность становится приоритетной;

✓ *Принцип сотрудничества.* Предусматривает партнёрские отношения между взрослыми и детьми; решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа определяет специфику организации образовательного процесса (содержание, формы), с учетом федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, составлена индивидуально для работы в условиях санатория, учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

Основные подходы к формированию программы

Содержание Программы основывается на психолого-педагогической поддержке позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

В Программе определен комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты).

Обязательная часть Программы разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом особых потребностей воспитанников.

Приблизительное примерное соотношение обязательной части (не менее 60%) и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Основные достижения возраста связаны с развитием:

- ✓ *игровой деятельности;*
- ✓ *появлением ролевых и реальных взаимодействий;*
- ✓ *с развитием изобразительной деятельности;*
- ✓ *конструированием по замыслу, планированием;*
- ✓ *совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;*
- ✓ *развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;*
- ✓ *формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, детализацией.*

1.5. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социально-коммуникативное развитие.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15 - 20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5 - ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

Познавательное развитие.

В *познавательном развитии* 4 - 5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5 - ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5 - ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 - 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут.

Речевое развитие.

В *речевом развитии* детей 4 - 5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется *конструктивно-модельная деятельность*. Постройки могут включать 5 - 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

✓ *ребёнок* овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

✓ *ребёнок* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ *ребёнок* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается прежде всего в игре; *ребёнок* владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ *ребёнок* достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у *ребёнка* складываются предпосылки грамотности;

✓ у *ребёнка* развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ *ребёнок* способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ *ребёнок* проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

✓ *ребёнок* способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка.

Неотъемлемая часть становления личности – патриотическое воспитание с малых лет. Ребенку нужно с раннего детства прививать чувство любви к Родине, гордости за свою страну, уважения к традициям. Важно понимать, что дух патриотизма в современном обществе является невидимым якорем, удерживающим на плаву понятие «государственность». По этой причине формированию этих качеств у молодого поколения отводится главная роль.

В рамках части **Программы, формируемой участниками образовательных отношений**, нами выбрана программа **О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**. Программа интегрируется с программой основной части ОП ДО.

Авторская программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой - это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Цели и задачи :

- ✓ расширить представление у детей дошкольного возраста о жанрах устного народного творчества;
- ✓ показать детям своеобразие и самостоятельность произведения русского народного фольклора, богатство и красочность народного языка;
- ✓ воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

✓ развитие интереса у дошкольников к русскому народному творчеству через: фольклор (песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки), литературу и живопись;

✓ учить детей рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

✓ учить детей различать и знать народное искусство, как основу национальной культуры русского народа.

✓ формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств и воспитание высокой духовности через приобщение детей к народной культуре.

Принципы и подходы к формированию Программы:

Программа знакомства ребёнка с основами русской народной культуры опирается на *принципы построения* общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, реалистичности, активности, контролируемости, последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности.

А также:

-учет возрастных особенностей детей при отборе содержания;

-тематики занятий, задач воспитания и обучения;

-принцип комфортности образовательной среды;

-уважение личности каждого ребенка

-принцип отбора содержания учебного материала.

Принципы организации совместной деятельности воспитателя и детей:

-учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;

-наглядность, доступность и мера;

-систематичности и последовательности.

Особенности реализации программы. Реализация содержания программы рассчитана на пять лет. Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Реализация программного содержания строится на адекватных дошкольному возрасту видах деятельности. Это - игровая, продуктивная, музыкально-художественная, познавательная и конструктивная деятельность. А также рассматривание иллюстраций, книг, фотоальбомов, репродукций; слушание произведений художественной литературы, дидактические игры, ряженьё, беседы с детьми, решение проблемных ситуаций и др...

Начинается работа по реализации содержания программы во всех группах с создания тематической развивающей среды, постепенно пополняющейся и обогащающейся по мере освоения темы. Воспитатели «погружают» ребенка в изучаемую культуру. Для этого используют некоторые настоящие предметы быта (одежду, утварь) и произведения искусства: книги, музыку, художественные репродукции, создавая с помощью этих средств атмосферу изучаемой культуры.

Культура для изучения детьми представлена последовательностью обязательных тем:

✓ Природная среда обитания (живая и неживая природа);

- ✓ Внешний облик человека, его одежда,;
- ✓ Жилище;
- ✓ Быт (еда, занятия);
- ✓ Религия (ее внешняя атрибутика);
- ✓ Военная тема;
- ✓ Традиции, праздники, лучшие национальные черты.

Дети среднего дошкольного возраста продолжают расширять и уточнять знания о культуре русского народа на примере русской семьи. При этом принципиально важна «сказочная» подача материала. Ведь сказка понятна маленьким детям, она захватывает и эмоционально, и интеллектуально. Целый день дети погружены в царство «русского духа». Слушание потешек, исполнение народных песен, рисование, детское речетворчество, дидактические, конструктивные и творческие игры помогают ребенку почувствовать дух народа, приобщиться к его культуре. Посещая музей после такого «погружения в культуру», ребенок проявляет интерес к предметам культуры, узнает экспонаты, радуется им и с удовольствием рассматривает.

А также происходит знакомство детей с особенностями крестьянского, купеческого быта, поселениями русских людей. Активно используем для этого творчество и примеры из жизни А.С. Пушкина.

В реализации данной программы важен педагогический аспект: *на исторических примерах воспитывать гражданина России, гражданина мира, культурного образованного человека, знающего, любящего свои истоки и уважающего культуру других эпох, наций и народов.* Воспитатель, который знакомит с различными народами и эпохами, должен хорошо ориентироваться в мире культуры, быть образованным человеком и хорошим педагогом, способным адаптировать сложное содержание для маленького ребенка. Также для реализации задач программы необходимо сотрудничество с семьями воспитанников, помощь и поддержка родителей. Только при этих условиях можно достичь хороших результатов.

Разработка программы осуществлена в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также с ориентацией на новый федеральный государственный образовательный стандарт. Программа включает содержание, позволяющее реализовать ряд задач таких образовательных областей как:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Планируемые результаты освоения детьми авторской программы О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

Результатом освоения программы будет развитие интереса детей к изучению культуры русского народа, различных народов мира, формирование элементарных представлений о культуре разных народов мира, которые ребенок с удовольствием отражает в различных видах детской деятельности:

✓ Имеет представления о национальностях, расах; внешнем облике, укладе жизни, о труде женщин и мужчин, своеобразии национального искусства, театра, об особенностях отражения изучаемой культуры в культуре родного города;

✓ Понимают слова, отображающие представления об изучаемой культуре (названия одежды, посуды, занятий, транспорта, деталей архитектуры, предметов прикладного искусства), знают имена богов, активно используют свои представления в дидактических и сюжетно-ролевых играх, при рассматривании произведений искусства, в музыкально-литературных импровизациях;

✓ Умеет отражать элементарные представления о культуре изучаемой эпохи в дидактических играх;

✓ Стремится самостоятельно организовывать сюжетно-ролевые игры, используя предметы, характерные для данного народа (надевают костюмы, разводят огонь в очаге и т.д.)□

✓ В играх импровизациях передаёт национальные особенности (эмоциональная речь, походка, мимика, жесты...);

✓ Стремится ритмично, легко, координированно выполнять движения национальных танцев; самостоятельно придумывать небольшие танцевальные композиции; исполняя народные мелодии, передавать мимикой и жестами их содержание;

✓ Стремится эмоционально откликаться на произведения искусства, активно высказывать свои суждения об увиденном, применять полученные элементарные представления в собственной творческой деятельности. Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства;

✓ Имеет представление о животном и растительном мире, характерном для изучаемой страны, об особенностях приспособления животных и растений к ее климатическим условиям. Имеет представления о правилах здорового образа жизни в России и может рассказать о них;

✓ Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Умеет различать элементы изучаемой культуры в живописи, скульптуре, на иллюстрациях, в мультфильмах, художественных фильмах, в театральных постановках. Умеет добывать культурологические знания через самостоятельное с родителями посещение музеев, театров, чтение книг, просмотр фильмов.

✓ Знает традиции изучаемых народов (учится здороваться, прощаться, вести дискуссию). В повседневной жизни учится общаться друг с другом спокойным голосом, чутко относиться к окружающим, помогать младшим и пожилым людям, овладевают правилами поведения в общественных местах. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Толерантно относится к представителям других народов и их культуре.

✓ Умеет принимать мнение других людей. Владеет диалогической речью и разнообразными конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. Может изменять стиль общения с взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

✓ Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

✓ Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

✓ Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре, музее и др.). Оценивает свое поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т.д.

II. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Социализация. Способствовать формированию личностного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Формировать доброжелательное взаимоотношение между детьми. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Образ Я. Формировать представление о росте и развитии ребенка в прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе, дома, на улице. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления.

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах, о родственниках, об обязанностях по дому.

Санаторий. Знакомить детей с санаторием и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях санатория. Формировать навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению. Ставить на место. Знакомить с традициями санатория.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Формировать умение пользоваться расческой. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.

Самообслуживание. Совершенствовать умение аккуратно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду. Приучать готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Общественно – полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить начатое до конца). Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке санатория. Знакомить детей с представлениями о труде взрослых, о результатах труда, подчеркивая значимость. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятие «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Знакомить детей с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Знакомить с правилами дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие».

ФЭМП. Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы. Учить сравнивать части множеств. Учить считать до пяти (на основе наглядности). Формировать представления о порядковом счете. Формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, длине, ширине, высоте. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

Форма. Развивать представления детей о геометрических фигурах. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Формировать представления о том, что фигуры могут быть разных размеров. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо - налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными представлениями.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Познавательно–исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючие).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывая помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представления о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозайка, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). помогать детям осваивать правила простейших настольно – печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Ознакомление с социальным миром. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о природе. Знакомить детей с домашними животными, декоративными рыбками, птицами. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей насекомых (муравей, бабочка), о фруктах, овощах и ягодах, грибах. Знакомить детей с травянистыми и комнатными растениями и со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. В процессе опытной деятельности расширять представления о

свойствах песка, глины и камня. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание). Учить замечать изменения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Задачи:

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений. Совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе:

кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и

свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно – прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями художника, композитора, артиста.

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить это архитектурные сооружения; дома детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (санаторий, сад, другие здания), - детский бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов.

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народно – прикладного искусства).

Изобразительная деятельность.

Рисование. Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке, цыплятки гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег)

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать при передаче сюжета располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметах и объектов природы. К уже известным цветам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло – зеленый); формировать представления о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Декоративное рисование. Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета используемые в росписи.

Лепка. Развивать интерес к лепке. Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки.

Аппликация. Формировать умение детей правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять

из полос изображения разных предметов. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов. Расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти и т.д.).

Конструктивно – модельная деятельность. На прогуле в процессе игр рассматривать с детьми машины, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить их использовать с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша и т.д.)

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, по высоте»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, шишек (ежики). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин.

Образовательная область «Физическое развитие».

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Формировать представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной активной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Культурно – досуговая деятельность. Традиции группы.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, пение дождя, мастерить, рисовать.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящими с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх.

Осуществлять патриотическое нравственное воспитание.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходили в санатории, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельности организации выбранного вида деятельности.

Традиции группы.

Традиция направлена, прежде всего на сплочение коллектива. Именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

1. «Доброе утро!».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Мое настроение».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. «Знакомство с сотрудниками санатория».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского санатория, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском санатории. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5. «Прогулки по родному городу».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

6. «В гостях у книжки».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

7. «Герои нашего города».

Цель: Вызвать у детей гордость за свой город, свой народ, воспитывать патриотические чувства.

10. «Чистая пятница».

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

11. «Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно – ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, приводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2 – 3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать,

отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игр.

Развивать умение использовать в сюжетно – ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких машин).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельности выполнению правил.

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластилина, игрушки из киндер – сюрприза.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепления представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозайка, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно – печатных игр.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы воспитателя.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая коммуникативная трудовая познавательно-исследовательская музыкальная восприятие художественной литературы изобразительная двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • дидактические и творческие игры • беседы • досуги • праздники и развлечения • игровые и бытовые проблемные ситуации • рассматривание картин, иллюстраций • заучивание стихотворений • слушание и обсуждение произведений • обсуждение мультфильмов • отгадывание загадок • изготовление сувениров и подарков • викторины • индивидуальные и коллективные поручения • дежурства • коллективный труд • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной литературы двигательная коммуникативная изобразительная конструктивная трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • экскурсии • эксперименты и опыты • решение проблемных ситуаций • беседа • коллекционирование • дидактические и развивающие игры • рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений • слушание и обсуждение произведений • отгадывание загадок • моделирование • сооружение построек • викторины • Исследовательская деятельность.

		<p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ
«Речевое развитие»	<p>Коммуникативная познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной литературы музыкальная изобразительная двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • игровые проблемные ситуации • викторины • творческие • дидактические и подвижные игры • рассматривание картин и иллюстраций • слушание художественных произведений • театрализация • драматизация • составление и отгадывание загадок • разучивание стихотворений • досуги • праздники и развлечения • Чтение • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Использование различных видов театр
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Продуктивная познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы музыкальная изобразительная коммуникативная двигательная игровая</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • реализация проектов • слушание, импровизация, исполнение • подвижные игры • досуги • праздники • развлечения • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт – импровизация

		<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная сюжетная игра
«Физическое развитие»	<p>Двигательная коммуникативная познавательная исследовательская игровая музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> Подвижные игры игровые упражнения спортивные игры и упражнения двигательная активность на прогулке физкультурные занятия гимнастика физкультминутки игры-имитации физкультурные досуги и праздники эстафеты соревнования дни здоровья экскурсии упражнения на развитие мелкой моторики дидактические игры бодрящая гимнастика беседы игровые проблемные ситуации викторины Образовательная деятельность Утренняя гимнастика Игра Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проблемная ситуация

2.3. Календарно – тематическое планирование.

Сентябрь			
Неделя	Тема недели	Цель	Формы реализации
1-я неделя	«Осень, осень, в гости просим!»	Познакомить детей с основными признаками осени (похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, опадание листьев, частые дожди, изменения в одежде людей, сбор урожая, перелет птиц на юг, с обобщающим понятием <i>время года</i> .	Лепка «Веточка рябины». Беседы, рассматривание иллюстраций, наблюдения в природе. Д/И «Найди листочек, как у меня». Разучивание стихов об осени.
2 – я неделя	«У тебя мы, осень, спросим: Что с собою принесла?» (Овощи)	Познакомить детей с обобщающим словом «овощи»; с названиями основных овощей; их цветом, формой и вкусом; местом, где они растут. Расширять представление о сборе урожая, о заготовке овощей на зиму.	Д/И «Назови овощи; Какой, какая, какое». Отгадывание загадок. Рассматривание и обследование овощей. С/р игра «Овощной магазин». Рисование «Огурец и помидор».

3 – я неделя	«Фрукты полезные продукты».	Познакомить детей с обобщающим словом «фрукты»; с названиями основных фруктов (местных и экзотических); их цветом, формой и вкусом; местом, где они растут. Расширять представление о сборе урожая, о заготовке на зиму. Формировать знания о природных витаминах. Побуждать детей к здоровому образу жизни.	Беседа «Полезность фруктов». Д/И «Что растет в саду; Назови цвет фруктов». Рисование «Яблоко и груша». С/р игра «Овощной магазин», «Фруктовое кафе». Аппликация «Фрукты на тарелке».
4 – я неделя	«У медведя в бору я грибы беру».	Познакомить детей с обобщающим словом грибы, с названиями грибов; местом, где они растут, какие бывают (съедобные, несъедобные). Формировать представление о строении грибов и окраске шляпки.	Игра – путешествие Лепка «Грибочки». С/р игра «Моя семья едет в лес». Чтение худ. лит-ры: А. Толстой «Грибы», В. Зотов «Мухомор». Д/И «Выросли грибы», «Угадай по описанию».
5 – я неделя	«Путешествие на мельницу». (хлеб, злаковые).	Формировать представление детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Рассказать сколько людей трудится, чтобы хлеб пришел в дом.	Рассматривание иллюстраций. Беседы «Откуда пришел хлеб», чтение худ. лит-ры: В. Воронько «Вот лето пролетело», «Вешний день пахать пора», П. Каганова «Хлеб – наше богатство», сказка «Колосок» Рисование «Золотой колосок». Аппликация «Чудо мельница».
Октябрь			
1 – я неделя	«Осенний лес полон чудес».	Познакомить детей с основными названиями деревьев, их строением. Уточнить, где они растут, как меняются в зависимости от времени года. Рассказать, для чего нужны деревья. Познакомить с обобщающим понятием <i>деревья</i> . Учить различать хвойные деревья и лиственные.	Рисование «Осенние листья». Лепка «Осеннее дерево». Сюжетно – ролевая игра «Пожар в лесу». Праздник «К осени в гости».
2 – я неделя	«До свидания, птицы».	Познакомить детей с внешним видом и отличительными признаками перелётных птиц. Объяснить, почему они называются перелётными. Рассказать, где живут и чем питаются перелётные птицы. Познакомить с обобщающим понятием <i>перелётные птицы</i> .	Наблюдение, просмотр иллюстраций и мультфильмов. Д/И «Кто как кричит?», «Чей птенец?», «Улетают птицы». Беседы: «Перелетные птицы», «Жизнь перелетных птиц».
3 – я неделя	«Наши гости – игрушки».	Познакомить детей с обобщающим понятием игрушки, их наименованием, предназначением игрушек; с материалами, из которых они сделаны; рассказать, как с ними обращаться. Развивать интерес к окружающему миру. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Беседа «Моя любимая игрушка», «История возникновения игрушки на Руси». Рисование «Мишутка». Развлечение «Любимые игрушки».

4 – я неделя	«Одежда». «Обувь и головные уборы».	Рассказать детям о разных видах одежды, ее частях, изготовлении, с обобщающими понятиями <i>одежда</i> . Познакомить с профессией портного (портнихи). Учить бережно и аккуратно относиться к своей одежде. Формировать представления о разнообразии предметов обуви и головных уборов, а также их назначении. Продолжать знакомить детей с разными материалами. Рассказать об изготовлении обуви. Познакомить с профессией сапожника в зависимости от времени года.	С/Р «Магазин одежды». Рисование «Моя шапочка». Д/И «Оденем куклу», «Что из чего сделано». Чтение худ. лит-ры: К. Чуковский «Мойдодыр», рассказ «Как рубашка в поле выросла», Б. Заходер «Портниха».
Ноябрь.			
1 – я неделя	«Много мебели в квартире».	Познакомить детей с основными названиями мебели, некоторыми частями мебели, с обобщающим понятием <i>мебель</i> .	Беседа: «Из чего делают мебель», «Кто изготавливает мебель?» Д/И «Из чего сделана мебель?», «В нашей квартире». С/Р «Магазин мебели».
2 – я неделя	«Дом и его части».	Формировать представление о домах, архитектуре, материале.	Беседы: «Что такое дом. Для чего нужен». Д/И «Какие бывают дома?» Рисование «Что нам стоит дом построить, нарисуем – будем жить». С/Р «Мы – строители». Игра – драматизация «Заюшкина избушка».
3 – я неделя	«Продукты питания».	Знакомить детей с названиями продуктов питания, способов приготовления пищи. Учить правильно называть продукты питания, обобщающие понятия «продукты питания», «мясные продукты», «мучные продукты», «молочные продукты». Воспитывать любовь к правильному питанию.	Рассматривание продуктов питания. Беседы: «Какие продукты питания мы знаем?». Отгадывание загадок. Д/И «Раздели продукты по группам (фрукты, овощи, мясо, рыба, хлеб). Рисование «Конфеты».
4 – я неделя	«Конференция зверей» (дикие животные и их детеныши).	Расширить представления детей о диких животных; закрепить обобщающие понятия <i>дикие животные и детеныши</i> ; познакомить с их отличительными признаками; рассказать о жизни и поведении диких животных в зимний период.	Беседа: «Кто живет в лесу». Д/И «Кто где живет?, Чей след?». Чтение худ. лит-ры: В. Бианки «Как звери готовятся к зиме?».
Декабрь			
1 – я неделя	«Зимушка – зима».	Познакомить детей с основными признаками зимы; со свойствами снега; с изменениями в живой и неживой природе; с обобщающим понятием <i>время года</i> .	Беседы: «Первый снег», «Приметы зимы». Опыты и эксперименты: «Какой бывает снег?», «Снег – вода – лед», «Какой глубины сугроб?». Рисование «Снежинка»; Аппликация «Вот на ветках снегири».

2 – я неделя	«Зимующие птицы».	Познакомить детей с зимующими птицами, их отличительными признаками, со строением их тел, с обобщающим понятием <i>зимующие птицы</i> .	Экскурсия в парк. Викторина «Что? Где? Когда?» Аппликация с элементами рисования «Синичка».
3 – я неделя	«Зимние забавы. Народные традиции».	Продолжать знакомить детей с зимними развлечениями и забавами, с их особенностями и традициями.	Познавательное–развлекательное мероприятие Зимушка – зима. Беседа: «Зимние виды спорта», Как обезопасить себя во время катания на санках». Игры – эстафеты: «Зимние – забавы».
4 – я неделя	«Новый год к нам идет».	Познакомить детей с новогодним праздником, его особенностями (бывает зимой; приходит Дед Мороз со Снегурочкой; в домах и на улицах наряжают новогодние ёлки).	Разучивание стихов о зиме; загадки. Беседы: «Зимушка – зима». «Зима в лесу». «Правила поведения на празднике». Творческая мастерская: «Снеговик». Чтение худ. лит-ры: В. Бианки «Лес зимой».
Январь.			
2 – я неделя	«Путешествие на Север». (животные Севера).	Познакомить детей с животными Крайнего Севера, их образом жизни, условиями обитания. Выявить отличительные признаки бурого медведя от белого. Формировать первоначальное представление детей об образе жизни животных Крайнего Севера, о зависимости образа жизни животных от климатических условий.	Рисование «Белый медведь». Физкультурно – познавательный досуг «В мире животных». Д/И «Собери животное»; Узнай по описанию».
3 – я неделя	«Девятьсот страшных дней и ночей» (о блокаде).	Познакомить детей с понятием «Блокада», «Дорога жизни», «Ладога», рассказать о войне, о горе, которое она принесла, о подвигах детей во время войны. Способствовать формированию чувств патриотизма, национальной гордости за Великую Победу и уважение к войнам – освободителям.	Чтение художественной литературы. Просмотр иллюстраций. Разучивание стихотворений о блокаде.
4 – я неделя	«На деревенском дворе» (домашние животные и их детеныши).	Расширить представления детей о домашних животных и их детенышах; познакомить с отличительными признаками; закрепить обобщающие понятия <i>домашние животные и детеныши</i> .	Беседы: «Домашние животные у нас дома», «Домашние животные – наши друзья». Рассказывание по картине «Скотный двор», «кошка с котятами». Игра – инсценировка: С. Маршака «Перчатки». Конструирование из строительного материала «Ферма».
Февраль.			
1 – я неделя	«Птичий двор» (домашние птицы)	Формировать представление о внешнем виде, образе жизни и повадках домашних птиц. Сформировать обобщающее понятие домашние птицы.	С/р игра «Экскурсия во двор». Рассмотрение иллюстраций по теме. Д/И «Кто, где живет?», «Кто, что ест?», «Летает, плавает, бежит?» «Чей клюв?» Рисование «Цыпленок».

2 – я неделя	«Все профессии важны».	Познакомить детей с профессиями людей, их трудовыми действиями, с обобщающим понятием <i>профессия</i> .	Экскурсии – наблюдения. Рассматривание иллюстраций, предметов труда. Чтение худ. лит- ры: Б. Заходер «Строители», «Шофер»; С. Маршак «А что у вас?», «Почта». С/Р-«Кафе», «Поликлиника», «Почта», «Строитель». Конкурс чтецов «Эти разные профессии».
3 – я неделя	«Защитники нашей Родины». Мужские профессии.	Познакомить детей с обобщающим понятием <i>армия</i> ; ее функциями; дать представление о военных профессиях.	Спортивный досуг: «Мы будущие защитники Отечества». Беседы: «Защитники Отечества», «Боевая техника», «Будем в армии служить». «Военные профессии».
4 – я неделя	«Ехали, мы ехали...» Правила поведения в транспорте».	Познакомить детей с некоторыми видами транспорта; с обобщающим понятием <i>транспорт</i> ; дать представление об элементарных частях машины.	Беседа: «Для чего человеку транспорт» «Об истории о море – и воздухоплавания»; «Об истории сухопутного транспорта», «Кто чем управляет»; Развлечение: «Путешествие на транспорте». С/Р «Полет на воздушном шаре»; «Путешествие на машине».
Март.			
1 – я неделя	«Встречаем весну – красну».	Формировать представления о характерных признаках весны: увеличения светового дня, таяния снега, росте травы, набухании почек и распускании листьев, возвращении птиц.	Беседы: «Весна»; «Солнечная капель». Разучивание стихотворений о весне. Д/И «Что изменилось на улице?», «Когда это бывает?». Познавательно – игровое мероприятие «Весенние приключения».
2 –я неделя	«Мамы всякие нужны». Женские профессии	Рассказать о весеннем празднике 8 марта, о традициях и о том, как празднуют этот праздник. Формировать представление о женских профессиях.	Беседы: «Мамы разные нужны. Мамы всякие важны», «Я горжусь своей мамой». Вечер загадок о профессиях мам. Чтение стихотворения С. Михалкова «А что у вас? », Благинина Е. «Мамин день». Открытка «Цветы для мамочки». Праздник, посвященный Дню матери.

3 – я неделя	«Чудеса на кухне». (кухонная утварь, электроприборы)	Познакомить детей с обобщающим понятием <i>посуда</i> ; названиями основных видов посуды; частями посуды.	Беседа: «Если бы не было посуды?»; «Народные промыслы». Роспись посуды». С/Р «Магазин посуды». Аппликация «Ждем гостей». Рисование «Чашка».
4 – я неделя	«Дружная семья».	Познакомить детей с обобщающим понятием <i>семья</i> ; с родственными отношениями в семье; с частями тела человека и их назначением.	Беседа: «Как я помогаю дома?», «Наш домашний праздник?». Д/И «Назови ласково»; «Кого нет». С/Р «Семья». Досуг «Мама – самый лучший друг».
5 – я неделя	«Веселый зоопарк».	Расширять знания детей о животных зоопарка и о работниках, которые за ними ухаживают. Учить понимать зависимость между видом животного, его повадками и средой обитания. Познакомить с правилами поведения в зоопарке.	Аппликация «Черепашка» Разучивание стихов о животных Беседа «Безопасное поведение в зоопарке» Рисование «Лев из ладошек». Сюжетно -ролевая игра «Зоопарк».
Апрель.			
1 – я неделя	«Возвращение перелетных птиц».	Знакомить детей с перелетными и водоплавающими птицами.	Рисование «Прилетели птицы». Аппликация «Скворечник». Беседы: «Какие птицы к нам прилетели»; «Как мы о птицах заботимся»; «Пользу или вред приносят птицы»; «Меню птиц». Д/И: «Птицы»; «Назови одним словом»; «Назови ласково»; «Птицы и их детеныши»; «Составь рассказ о птице»; «Чей хвост?»; «Сколько птичек?». Развлечение «Праздник птиц».
2 – я неделя	«Наша планета – Земля. Космонавтом быть хочу!»	Познакомить детей с праздником – День космонавтики и познакомить с основным понятием <i>космос</i> .	Познавательные беседы: «Космос»; «Что я могу увидеть в космосе?»; «Белка и Стрелка»; «Первый космонавт на Земле». Пластилинография: «Звездная фантазия». Аппликация: «Ракета». Д/И «Что есть в космосе».
3 – я неделя	«Вода и ее обитатели».	Формировать представления детей о разных видах водоёмов – море, озеро, речка; о свойствах воды. Знакомить детей с некоторыми растениями,	Беседа «Вода вокруг нас». Игра-беседа «Капля, лед и пар

		рыбами и морскими животными, их названиями, характерными особенностями внешнего вида и строения водных обитателей, со средой обитания, питанием, способами передвижения. Учить детей определять водных обитателей на вид и по описанию по характерным особенностям их внешнего вида. Закреплять правила поведения на воде. Воспитывать положительное отношение ко всем без исключения видам водных обитателей и растений.	– вода, это будем знать всегда! » Развлечение: «Волшебница вода». Проблемная ситуация «Грязная вода», «Что было бы, если бы закончилась вода?».
4 – я неделя	«Мы по городу шагаем».	Познакомить детей с родным городом, его историей, достопримечательностями.	С/Р игра: «Экскурсия по городу». Беседы: «Достопримечательности родного города», «Дом, в котором я живу», «Как вести себя на улице», «Что делать, когда потерялся», «Чем помочь родному городу». Д/И: «Наш город», «Путешествие по городу», «Узнай по описанию». Спортивный досуг: «Путешествие в город «Играй-ка».
Май.			
1 – я неделя	Наша родина – Россия.	Формировать у детей представление о России как о родной стране. Закрепить название «Россия». Формировать представление о государственном флаге Российской Федерации.	Беседы : «Наша родина – Россия»; «Главный город нашей страны» «Государственные символы России». Д/И: «Узнай наш флаг», «Собери Флаг», «Узнай по описанию», «Собери картинку – Москва» «Герб России». Конструирование: «Моя улица». «Мой город».
2 – я неделя	День Победы	Формирование представления о празднике, посвященном Дню Победы, о героях и участниках войны.	Беседа: «Они сражались за Родину»; «Оружие и техника ВОВ», «Четвероногие помощники на фронте». Прослушивание музыкальных произведений: «День Победы», «Священная война». Рассматривание серии картин: «Военная техника». Д/и: «Военный транспорт». С/Р «Пограничники». Физкультурное развлечение: «Марш бросок»; «Полоса препятствий». Аппликация «Вечный огонь».

3 – я неделя	« Все начинается с семени. Растения – зеленый цвет земли. »	Познакомить детей с разнообразием мира растений. Учить детей делить растения на группы: деревья, кустарники, травы, цветы. Определить с детьми названия цветов и части их строения (корень, стебель, листья, цветок, о времени цветения цветов, познакомить детей с профессией садовника. Формировать представление об условиях их роста (тепло, влага, свет). Развивать умение любоваться красотой цветов.	Просмотр презентации с фронтальным обсуждением «Цветы – краса земли», «Почему их так назвали»; Беседа «Путешествие в царство комнатных растений»; «Раз цветочек, два цветочек...». Рисование «Цветочный калейдоскоп».
--------------	--	---	---

2.4. Календарно – тематическое планирование на летний период.

Цель: Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровья детей с учетом их индивидуальных особенностей, удовлетворить потребность растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи:

1. Создавать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.

2. Реализовывать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности в различных образовательных областях, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.

3. Расширять и уточнять доступные детям знания и представления об объектах природы и природных явлениях, формировать основы экологической культуры.

4. Осуществлять коррекционно-развивающую работу в ходе организованной образовательной деятельности, в процессе прогулок, игровой и бытовой деятельности.

Ожидаемые результаты:

Повышение функциональных возможностей организма;

✓ Сохранение и укрепление здоровья детей, снижение уровня заболеваемости;

✓ Приобщение к ЗОЖ;

✓ Обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию;

✓ Формирование положительного эмоционального отношения к природе, желания беречь её и заботиться о ней;

✓ Развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности.

Июнь.			
Неделя	Тема недели	Цели	Форма реализации
1- я неделя	Лето, лето, лето, ты какого цвета.	Формировать знания детей о времени года, называть его характерные признаки.	Игра – занятие: «Почему лето называют красным?»; Игровая программа: «Мир нужен

		Познакомить с названиями летних месяцев.	детям». Музыкально – игровая программа: «Международный День защиты детей».
2-я неделя	В мире сказок А. С. Пушкина.	Знакомить с разнообразием творчества Пушкина.	Чтение сказок А. С. Пушкина. Просмотр мультфильмов по сказкам А. С. Пушкина; Разучивание отрывка стихотворения «Ель растет перед дворцом...»; Викторина по сказкам А. С. Пушкина; Аппликация: «Золотая рыбка»; «Лебедь прекрасная».
3-я неделя	Россия – необъятная страна.	Познакомить детей с геральдикой России. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за наш народ, нашу страну.	Игровое мероприятие: «По лесам, по долам». Познавательное занятие: «Над Россией небо синее»; Изготовление открытки «С Днем России».
4-я неделя	Никто не забыт, ничто не забыто.	Формировать у детей первоначальное представление о героической истории родной страны. Воспитывать интерес и уважение к традициям предков, защищавших Отечество от врагов.	Беседа: «Пусть не будет войны никогда!». Беседа: «И помнит мир, спасенный».
5 –я неделя	Знакомство с шестиногими (насекомые).	Формировать представление о насекомых, развивать умение сравнивать, выделять общие признаки насекомых	Игра – экскурсия Дидактические игры: «Медведь и пчелы» «Пчелки и ласточка». С/Р игра «Приключения в лесу». Развлечение «Муха – цокотуха». Аппликация «Бабочка» Рисование «Божья коровка».
Июль			
1 –я неделя.	Неделя спорта.	Знакомить с летними видами спорта. Способствовать развитию физических качеств, накоплению и обогащению двигательного опыта.	Беседа о видах спорта. Дидактическая игра «Спорт»; «Виды спорта». Развлечение: «День спортивных игр». Развлекательное мероприятие: «Веселые старты».
2 –я неделя.	«Правила дорожного движения детям знать положено».	Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Развлекательно – игровая программа «Путешествие в страну Светофорию». Беседа: «Правила дорожного движения – правила надежные». Игра – беседа: «Виды и назначение транспорта. Как надо себя вести в общественном

			транспорте). Развлекательное мероприятие: «В гостях у Триглазки». Чтение С. Маршака «Если свет зажегся красный»; С. Волкова «Про правила дорожного движения».
3 –я неделя.	«Если добрый ты...»	Прививать правильные нормы поведения в доме, на улице, в коллективе.	Беседа: «Эти добрые словечки»; «Волшебные слова»; Игра – инсценировка: «Доброе слово лечит - а худое колечит»; Обучающая игра: «Что хорошо, а что плохо». Чтение сказки С. Маршака «о невоспитанном мышонке». Развлекательное мероприятие: «Если с другом вышел в путь». Д/игра: «Дом дружбы». Игра – занятие: «Драться или договариваться».
4 –я неделя.	«В гостях у Зеленой аптеки».	Сформировать представления у детей о лекарственных растениях, их значимости в жизни человека. Воспитывать любовь к природе.	Беседа: «Лекарственные растения», «Зелёная аптека», «Доктора природы», «Виртуальная экскурсия на луг», «Путешествие в мир лекарственных растений». "Друг или враг" Д/И «Узнай растение», «От какого растения часть?», «Что лечит это растение?».
Август			
1 –я неделя.	Путешествие в страну грибов.	Познакомить детей с названиями грибов, обобщающим словом «грибы», где растут, какие бывают. Познакомить со строением гриба и окраске шляпки. Дать понятия о ядовитых и съедобных грибах. Рассказать, что можно приготовить из грибов.	Беседы: «Особенности внешнего вида грибов», «Грибы – особое царство природы». Сюжетные картины на тему «Грибы». Альбомы для рассматривания: «Грибы», Инсценировка сказки А. Сутеева «Под грибом». ОБЖ: Беседа на тему: «Как не заблудиться в лесу», «Где растут грибы и ягоды».
2 –я неделя.	«Королевство витаминов».	Формировать представление о значении фруктов, ягод и овощей в жизни человека.	Беседа: «Польза овощей и фруктов». Рисование: «Яблоко – спелое, сладкое, полезное». «Где живут

			<p>витамины?»</p> <p>Игровые ситуации «Расскажи Лунтику, что такое хорошо и что такое плохо», «Айболит в гостях у ребят».</p> <p>Досуг «Загадки бабушки Варварушки».</p> <p>«Физкультурно-оздоровительный досуг «По лесочку мы гуляли...».</p>
3 – я неделя.	«Августовские спась».	<p>Знакомить детей с этими праздниками и их значениями. Рассказать о пользе меда. Расширять знания детей о народных традициях и обычаях русского народа.</p>	<p>Д/и: «Сложи яблочко», «Помоги Маше сосчитать яблоки», «Третий лишний (фрукты и овощи)», «Собери букет», Беседы: «Медовой Спас: история, традиции, праздника»; «Яблочный Спас: история, традиции праздника»; «Хлебно-ореховый Спас: история, традиции праздника».</p> <p>«Знакомство с русскими народными приметами, загадками о пчелах, фруктах, ягодах, хлебе, орехах». «Как хлеб на стол пришел»; «Как рождается мед»; «Знакомство с работой механизаторов, пекарей, садовников, пасечников».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин фруктов».</p>
4 – я неделя.	«Я так хочу, чтобы лето не кончалось!»	<p>Закрепить характерные летние признаки, явления природы и развлечения.</p>	

2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группе общеразвивающей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательного подразделения, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группе общеразвивающей и комбинированной направленности являются:

- ✓ развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ сохранение и укрепление здоровья;
- ✓ коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- ✓ создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- ✓ формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах предполагает соблюдение следующих позиций:

- ✓ регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (логопедом, педагогом-психологом), воспитателями;
- ✓ регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) структурного образовательного подразделения.

В группе комбинированной направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группе комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

В течение смены с момента начала посещения группы осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы, путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Описание образовательной деятельности в рамках приоритетного направления по авторской образовательной программе.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Авторская образовательная программа обеспечивает нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, основанное на приобщении к истокам русской народной культуры. Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства, но подобно любому другому чувству, он обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Поэтому мы должны пробудить в ребенке чувство любви к Родине и для этого педагогическим коллективом были выбраны следующие приоритеты:

✓ Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет понять детям с раннего детства, что они часть великого русского народа.

✓ Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово, музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички, звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря чему, чему фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

- Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции.
- Очень важно знакомить детей с народной декоративной росписью, национальным изобразительным искусством.

Процесс реализации дополнительной образовательной программы осуществляется в группах, начиная со 2-х младших и до подготовительных групп; носит комплексный и плановый характер. Предусмотрено оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей и педагогов в разных её видах.

Образовательный процесс происходит в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями детей.

Содержание образовательного процесса представлено следующими направлениями развития:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Образовательный процесс по авторской образовательной программе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, на основе личностно-ориентированного подхода и социо – игровых подходов. В процессе ООД сочетается индивидуальная и групповая работа.

Образовательная область	Содержание психолого - педагогической работы
Социально – коммуникативное	1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной,

развитие	<p>гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.</p> <p>2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества.</p> <p>2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.</p> <p>3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).</p> <p>4. Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа ит.д.).</p> <p>5. Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания</p>
Речевое развитие	<p>1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</p> <p>3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.</p> <p>2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски</p> <p>3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</p> <p>4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p>
Физическое развитие	<p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.</p> <p>3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.</p>

2.7. Формы взаимодействия с детьми.

В работе используются различные *методы и приемы*:

- одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности);
- метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий);
- словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);
- практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);
- эвристический (развитие находчивости и активности); частично-поисковый;
- проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия).

Образовательные области	Средний дошкольный возраст
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игровые беседы с элементами движений 2.Игра 3.Интегративная деятельность 4.Ситуативный разговор 5.Проблемная ситуация
Социально - коммуникативное	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игровое упражнение 2.Индивидуальная игра 3.Совместная с воспитателем игра 4.Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) 5.Чтение 6.Беседа 7.Наблюдение 8.Рассматривание 9.Праздник 10.Поручение
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Рассматривание 2.Игровая ситуация 3.Дидактическая игра 4.Ситуация общения 5.Беседа 6.Интегративная деятельность 7.Хороводные игры с пением 8.Игра-драматизация 9.Чтение 10.Обсуждение 11.Рассказ 12.Игра
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Рассматривание 2.Наблюдение 3.Игра-экспериментирование 4.Исследовательская деятельность 5.Развивающая игра 6.Ситуативный разговор 7.Рассказ 8.Интегративная деятельность 9.Беседа 10.Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Рассматривание эстетически привлекательных предметов 2.Игра 3.Организация выставок. Изготовление украшений 4.Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 5.Экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной) 6.Музыкально-дидактическая игра 7.Разучивание музыкальных игр и танцев 8.Совместное пение

III. Организационный раздел.

В средней группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском санатории.

3.1. Общие сведения о группе.

Дети в средней группе детского санатория «Пионер» находятся в медицинском учреждении для коррекции поведения и речевого нарушения, лечения неврозов 19 – 21 день круглосуточно. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы. В каждой смене бывают дети: из неполных семей, из многодетных, опекаемые дети.

3.2. Организация жизни и воспитания детей. Режим дня.

Режим дня составлен с расчетом пребывания ребенка на лечении в детском санатории 14-21 день круглосуточно.

Образовательный процесс осуществляется с 10.09.2022 по 24.05.2023.

Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 10 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Время занятий и их количество в день регламентируется «Основной Программой» и САНПиНом (не более 2-х занятий в день не более 20 минут).

Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Весь учебный материал разбит на разделы по темам и по неделям и представлен в тематическом планировании.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время года увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные праздники, развлечения и др.

Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на ночной и дневной сон;
- медицинские процедуры;

- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

РЕЖИМ ДНЯ.

В холодный и теплый период года для детей средней группы.

Время	Режимные моменты
7.30 – 8.00	Подъем, измерение температуры. утренний туалет
8.00 – 8.30	Зарядка, лечебные процедуры
8.30– 9.00	Завтрак
9.00 – 9.15	Обход врача
9.15 - 10.45	Лечебные процедуры, занятия с логопедом, педагогом - психологом, совместная деятельность педагога с детьми
10.45 -11.00	Второй завтрак
11.00 – 13.00	Прогулка, лечебные процедуры, занятия с воспитателем, логопедом, педагогом – психологом
13.00 – 13.30	Обед
13.30 – 14.00	Лечебные и гигиенические процедуры
14.00 – 16.00	Дневной сон
16.00 – 16.15	Подъём, измерение температуры, гигиенические процедуры
16.15 – 16.30	Полдник.
16.30 – 18.45	Прогулка, совместная деятельность педагога с детьми.
18.45 – 19.15	Ужин.
19.15 – 20.00	Прогулки, совместная деятельность педагога с детьми
20.00 – 20.15	Дополнительный ужин
20.15 – 21.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон.

Планирование образовательной деятельности.

№		средняя группа		
		в месяц	в год	в неделю
1.	Образовательная область			
1.1	Познавательное развитие	8	64	2
1.2	Речевое развитие	4	32	1
	Развитие речи	4	32	1
	Чтение художественной литературы	Ежедневно	ежедневно	Ежедневно
1.3	Художественно-эстетическое направление развития	16	128	4
	Музыка	8	68	2
	Художественное творчество			
	- рисование	4	32	1
	- лепка	2	17	0,5
	- аппликация	2	17	0,5
1.4	Физическое направление	12	96	3
	Физическая культура в помещении	8	64	2
	Физическая культура на прогулке	4	34	1
	Итого:	40	320	10

Непрерывная образовательная деятельность.

Понедельник	1. Познавательное развитие 2. Музыка
Вторник	1. Познание развитие (ФЭМП) 2. Физическая культура
Среда	1. Речевое развитие 2. Физическая культура 3. Развлечение
Четверг	1. Художественное творчество (лепка/аппликация) 2. Музыка
Пятница	1. Художественное творчество (рисование) 2. Физическая культура
Суббота	Консультации для родителей
Воскресенье	Консультации для родителей

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Самостоятельная деятельность.

Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	Ежедневно

3.3. Модель воспитательно-образовательного процесса.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- ✓ совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных

МОМЕНТОВ;

- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ ДПНС «Пионер».

Модель организации деятельности взрослых и детей

<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Двигательная:</i> подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты; • <i>Игровая:</i> игры с элементами сюжета, игры с правилами; • <i>Продуктивная</i> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов; • <i>Коммуникативная</i> беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок; • <i>Трудовая:</i> совместные действия, поручение, задание, реализация проекта; • <i>Познавательно-исследовательская:</i> наблюдение, коллекционирование, реализация проекта, игры с правилами; • <i>Музыкально-художественная:</i> слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением); <i>Чтение художественной литературы:</i> чтение, обсуждение, разучивание. 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>Двигательной; Игровой; Продуктивной; Трудовой; Познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование; Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом; Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей; -индивидуальные и подгрупповые беседы; -оценка эмоционального настроения группы; 	<ul style="list-style-type: none"> -Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; -Эстетика быта; -тематические досуги в игровой

	-формирование навыков культуры еды; - эстетика быта, трудовые поручения; -формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; -сюжетно-ролевые игры	форме; - работа в книжном уголке; - игры с правилами, сенсорные игровые задания
Познавательное развитие	-Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы; -Экскурсии по участку; -Простые опыты	-Развивающие игры; -досуги развивающего характера; - индивидуальная работа
Речевое развитие	-Чтение -Беседа	-Театрализованные игры; -Развивающие игры; -Дидактические игры; -Словесные игры; -Чтение
Художественно-эстетическое развитие	-Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; -Эстетика быта; -Рассматривание произведений искусства; -Слушание музыкальных произведений	-музыкально-художественные досуги; -индивидуальная работа
Физическое развитие	-Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); -Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны); -Физкультминутки; -Прогулка в двигательной активности.	-Гимнастика после сна; -Закаливание (воздушные ванны); -Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Ритмическая гимнастика; -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения:

1. ФГОС. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

2. Н. Е. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7).— М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

3. О.П. Власенко, Т. В. Ковригина Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. В. Ковригиной. 2014г.

4. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О. В. Дыбина ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». (4-5 лет). Ср. гр. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

«Социально – коммуникативное развитие»

Методические пособия:

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
2. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. 3 – 7 лет - Мозаика-Синтез, 2016г.
3. Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. 3 – 7 лет — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
6. Губанова Н. Ф. ФГОС. Развитие игровой деятельности (4-5 лет) — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
7. Петрова В. И., Стульник Т. Д. ФГОС. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.

«Познавательное развитие»

Методические пособия:

1. Н. Е. Веракса, О.А. Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Окружающий мир

Методические пособия:

1. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7лет). М.; Мозаика-Синтез, 2016г.
2. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
3. Л. В. Куцакова ФГОС. Конструирование из строительного материала(4-5 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
4. Л. Ю. Павлова ФГОС. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

«Речевое развитие»

Методические пособия:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (4-5 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Максаков А.И. воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2006.
3. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб: Детство – Пресс, 2009.

«Художественно – эстетическое развитие »

Методические пособия:

1. Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду.(4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

«Физическое развитие»

Методические пособия:

1. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей от 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

ТСО

- аудиокассеты;

- диски.

3.5. Материально - техническое оснащение средней группы.

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в групповом помещении средней группы оборудованы следующие помещения:

1. Игровая комната - 1
2. Спальня - 1
3. Туалетная комната -1
4. Раздевалка- 1

Сведения о наполняемости развивающих уголков в средней

группе.

1. Экологический уголок:

- со сменными сезонными материалами;
- календарь;
- познавательная литература о природе;
- дидактические игры;
- комнатные растения;
- природный материал (шишки, листья, семена, камушки, ракушки в закрытых контейнерах);

2. Уголок по нравственно – патриотическому воспитанию включает в себя следующие разделы:

1. Социально – нравственное воспитание:

- тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры по теме: «Взрослые люди» (профессии, действия, внешний вид);
- тематические папки с иллюстрациями по теме: «Моя семья» (члены семьи, совместные действия, праздники и традиции), художественная литература соответствующей тематике;
- фотографии, иллюстрации по теме: «Дом в котором ты живешь» (архитектурные строения, различающихся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению);
- тематические папки с иллюстрациями по теме: «Ребенок и его сверстники» (девочки и мальчики, игры детей, дети в разных ситуациях, занятия, их труд);
- тематические папки с иллюстрациями, пиктограммами, показывающими различное эмоциональное состояние взрослых и детей;
- тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения в общественных местах, об этикете («Хорошо – плохо»; «Так можно делать – так нельзя»; диск для просмотра м/ф «Уроки поведения с тетушкой Совой»);

2. Знакомство детей с «Малой Родиной» (тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям, флоре и фауне, транспорту и архитектуре и профессиям жителей; материалы по возникновению города).

3. Приобщение детей к истокам народной культуры: предметы старины, народные игрушки, обереги, предметы народного декоративно - прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); различные макеты (крестьянская изба, комната – горница, крестьянское подворье и т.п.); куклы в национальных костюмах, дидактические игры, тематические папки по темам «Как жили люди на Руси», «Предметы старины» и т.д.

4. Художественная литература (сказки, песенки, пословицы, поговорки и т.д.).

5. Элементы государственной символики РФ (флаг, герб, текст гимна, портрет президента).

6. Материал, посвященный защитникам Отечества: тематические папки с иллюстрациями.

3. Уголок художественного творчества:

- оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности: карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок;

- оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и др.;

- материал для ручного труда;

- дидактические игры.

4. Уголок сенсорного развития:

- шнуровки,

- пирамидки,

- застёжки,

- вкладыши,

- мозаики различного вида и размера,

- логические кубики,

- дидактические игры - на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины);

- игры и игрушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений.

5. Уголок конструирования:

- Конструкторы деревянные настольные и напольные для конструирования;

- другие конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные);

- мелкие игрушки, машинки и др. материал для обыгрывания построек;

- схемы для самостоятельного конструирования.

6. Физкультурный уголок:

- оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств;

- оснащен традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием;

7. Уголок музыкально - театральный:

- различные виды театров;
- оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр-драматизаций;

- музыкальные инструменты.

8. Уголок детской книги:

- книги детских писателей различных форматов;
- иллюстративный материал;

9. Уголок сюжетно-ролевых игр:

- атрибутика сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Семья», «Шоферы», «Парикмахерская»;

- игрушки и игровые наборы соответствующие тематике игр;
- предметы детской спецодежды.

В группе сосредоточены:

- методическая литература;
- методические пособия по разделам программы «От рождения до школы»;

- иллюстративно-наглядный материал;

- дидактический материал;

- демонстрационный и раздаточный материал по разделам программы:

- социально-коммуникативное развитие;

- речевое развитие;

- познавательное развитие

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

- технические средства обучения: магнитофон, аудиокассеты;

- рабочая документация;

Уголок для родителей находится в холле. В течение учебного года взрослые могут найти на стенде и в папках - передвижках разнообразную полезную информацию.

На информационном стенде размещаются выставки детских работ (рисунки, поделки) «Наше творчество» (обновляется раз в неделю).

Содержание развивающей предметно – пространственной образовательной среды в средней группе.

В детском санатории ребёнок приобретает опыт эмоционально - практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе предметно - развивающей

среды; при этом определяющим моментом является цель, которой руководствуется педагогический коллектив группы.

Под предметно - пространственной средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами.

Концепция построения предметно - пространственной среды требует предоставления каждому ребёнку права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Создавая предметно - пространственную среду в средней группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно - пространственной среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста. Это:

- познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
- коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
- оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;
- творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации. Предметно - развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе.

В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребёнка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы стараемся подбирать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры.

Территория участка группы - это место для игр, прогулок, занятий, наблюдений за растениями и животными в течение всего года. Здесь продолжается их активная деятельность. Чтобы пребывание на участке всегда радовало ребенка, побуждало к игре, влекло к разнообразной деятельности, оздоравливало физически, оборудование и оформление участка отвечает художественно - педагогическим требованиям.

Таким образом, умело организованная предметно - пространственная среда практически снимает конфликтность в общении малышей друг с другом, синдром тревожности в отсутствие близкого взрослого. Дети спокойно входят в группу сверстников, проявляют друг к другу чувства симпатии. У них возникает интерес к детскому санаторию, желание быть в детском сообществе. Активная позиция малыша и радость освоения являются показателями правильного направления в работе взрослых.

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, дополняет обязательную часть в содержании образовательной деятельности. Вариативная часть программы не изменяет режима дня.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих мероприятий способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Педагогическая **задача** заключается в объединении творческих сил для создания новых детских традиций.

За многие годы в санатории и группе сложились **традиции**, которые соблюдаются и передаются от поколения к поколению, из группы в группы:

1. День защиты детей;
2. День матери;
3. Выставки поделок и рисунков;
4. Совместные праздники и развлечения с родителями;
5. Тематические утренники;
6. Просмотр открытых занятий;
7. Участие в конкурсах;
8. Экскурсии.

Данные традиции отражаются в комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности, что обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

➤ выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Комплексно–тематическое планирование разработано с учетом тематических планов для группы.

Примерный цикл тем разработан для группы на учебный год на основе изучения;

- национально-культурных и природных особенностей региона;
- актуальных интересов детей;
- календаря праздников и праздничных дат на текущий год.

Методическое обеспечение.

В основе лежит *комплексно-тематическое планирование* образовательной работы в структурном образовательном подразделении.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме может уделяться целая смена. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В санатории выделено помещение, которое оборудовано в виде комнаты в русской избе, где размещены предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д.

Обстановка избы предельно проста, что соответствует тогдашнему деревенскому образу жизни. Вдоль стены тянется лавка. В углу обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька - кровать для младенца), рядом находится прялка, установлена небольшая печь. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами.

Основной нашей задачей является введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому небольшая печь сделана из лёгкого картона. Её можно перемещать в другое место и обыгрывать с детьми. В старинном расписном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения - предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Таким образом, в русской избе разместились: лапти, корзины, коромысло; на столе - самовар; на полке - домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печки - ухват, кочерга, веник - голик; на полках - предметы прикладного искусства.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем.

Для организации НОД и самостоятельной деятельности в избе используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка, домашняя птица). А со временем, в зависимости от темы, появляются и другие, например, персонажи кукольного театра.

Модель воспитательно - образовательного процесса в средней группе.

Тематическое планирование.

Месяц	НОД	Совместная самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Октябрь	1.«Бычок - чёрный бочок». Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок - чёрный бочок, белые копытца». 2.Знакомство со сказкой «Гуси - лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари».	1.«Чудесный сундучок». Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение попевок и потешек о домашних животных. 2.Сюжетно - ролевая игра«Магазин овощей». 3.Подвижная игра «Гуси - лебеди».	1.Участие в конкурсе детских поделок из природного материала «Удивительное рядом». 2.Консультация «Устное народное творчество, как выразительное средство в речевом развитии детей».
Ноябрь	1.«Шутку шутить - людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором - дразнилками, скороговорками. 2.Русская свистулька. Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.	1.«Небылица - небыльщина». Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц. 2.«Чудесный сундучок». Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание	1.Наглядная информация «Русский фольклор осени».

		народных мелодий. 3.«Крошечка - Хаврошечка». Просмотр мультфильма по сказке «Хаврошечка».	
Декабрь	1.«Зимовье зверей». Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок». 2.«Одень зверей». Аппликация по готовым формам. Самостоятельный пересказ сказки «Зимовье зверей».	1.«Здравствуй, зимушка-зима». Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок». 2.«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!». Знакомство с праздником Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка». 3.«Лисичка - сестричка». Пальчиковый театр по сказке «Лисичка - сестричка и серый волк».	1.Помощь в подготовке к Новому году. 2.Заучивание колядок и стихов к празднику. 3.Участие в конкурсе детских поделок «Мастерская Деда Мороза».
Январь	1.«Сундучок Деда Мороза». Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, мороз, не морозь мой нос».	1.Развлечение «Рождественские святки». 2.Вечер зимних загадок. 3.п/и «Снежная крепость». 4.«Петушок - золотой гребешок». Упражнение в вежливом обращении к гостью. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Кукольный театр «Петушок и бобовое зёрнышко».	1.Участие в подготовке развлечения «Рождественские святки». 2.Изготовление атрибутов к развлечению. 3.Участие в вечере зимних загадок. 4.Наглядная информация «Русский фольклор зимы».
Февраль	1.«Волшебные спицы». Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том откуда берётся шерсть (козья, овечья). 2. «Масленица дорогая - наша гостьюшка годовая». Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины».	1.«Лиса и козёл». Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Игра - драматизация «Лиса и козёл». «Сарафан для лисички». Ручной труд. Аппликация из шерстяных цветных ниток. 2. «Весёлые ложки». Знакомство с предметами обихода - деревянными ложками. 3.Загадывание загадок о животных.	1.Физкультурный досуг «Папа и я - спортивная семья». 2.«Бабушкин сундук». Помощь в пополнении русской «избы» старинными вещами.
Март	1.«При солнышке - тепло, при матушке - добро». Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Составление рассказа «Какая моя мама». Пение песенок о маме.	1.Развлечение «Масленица дорогая наша гостьюшка годовая». 2.«Лисичка со скалочкой». Знакомство с предметом обихода скалкой. Настольный	1.Участие в подготовке и проведении развлечения «Масленица» и праздника «8 -

	2.«Весна, весна, поди сюда!». Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне.	театр «Лисичка со скалочкой». 3.«Пришла весна!». Повторение заклички о весне. Коллективная аппликация из цветных лоскутков «Пришла весна».	Марта». 2.«За самоваром». Чаепитие по русским народным традициям. 3.Участие в выставке детских рисунков «Весна, весна, поди сюда!».
Апрель	1.«Сошью Маше сарафан». Знакомство с женской русской народной одеждой. 1.«Золотое веретено». Знакомство с предметами обихода - прялкой и веретеном	1.Развлечение «Праздник земли». 2.Чтение сказки «Золотое веретено» 3.П/и «Жмурки». 4.Знакомство с женской русской народной одеждой.	1.Участие в развлечении «Праздник земли». 2.Наглядная информация «Народный фольклор весны».
Май	1.Времена года. Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года. 2.«Волшебная палочка». Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.	1.Русская балалайка. Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. 2.Игра с Колобком. Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок». 3.Прощание с «избой». Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки). Прощальное чаепитие.	1.Участие в организации чаепития. 2.Помощь в посадке цветочных клумб .

Список литературы.

1. Примерное комплексно – тематическое планирование «От рождения до школы». Средняя группа/ В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: Мозайка – Синтез, 2015.
2. Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Средняя группа/ авт. сост. Н. А. Атарщикова.
3. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2015.
4. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб: Детство – Пресс, 2009.
5. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2014.
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – Мозайка – Синтез, 2014
7. А. И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2 – е изд. – М.: Мозайка – синтез, 2006.
8. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2014.

9. Князева О.Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Авторская программа.

