

Санкт-Петербургское государственное бюджетное
учреждение здравоохранения «Детский санаторий «Пионер»
(психоневрологический)

Принято
на заседании
педагогического совета
Протокол № 5 от 18. 08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Главный врач
СПб ГБУЗ ДПНС
В.И. Косых
Приказ № _____ от _____ 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЛОГОПЕДА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 лет
на 2023–2024 учебный год

Составитель:
логопед первой квалификационной категории
Вессель - Берг Ж. В.

Санкт-Петербург

2023 г.

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное
учреждение здравоохранения «Детский санаторий «Пионер»
(психоневрологический)**

Принято
на заседании
педагогического совета
Протокол № 5 от 18. 08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Главный врач
СПб ГБУЗ ДПНС
В.И. Косых
Приказ № ____ от _____ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЛОГОПЕДА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 лет
на 2023– 2024 учебный год**

Составитель:
логопед первой квалификационной категории
Вессель - Берг Ж. В.

Санкт- Петербург
2023 г.

Содержание

<i>Аннотация</i>	стр. 3
1. Целевой раздел программы	стр. 4
1.1. Цели и задачи Программы	
1.2. Нормативно-правовая основа Программы	стр. 4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	стр. 6
1.4. Целевые ориентиры дошкольного возраста на этапе завершения освоения Программы	стр. 6
1.5. Особенности развития детей, имеющих тяжелые нарушения речи	стр. 7
1.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Планируемые результаты	стр. 8
2. Содержательный раздел программы	стр. 11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	стр. 11
2.2. Формы организации коррекционно-логопедической работы	стр. 12
2.3. Содержание образовательной деятельности	стр.13
2.4. Календарное планирование подгрупповых занятий	стр.26
2.5. Планирование индивидуальной работы с детьми	стр.27
3. Организационный раздел программы	стр. 27
3.1. Основные направления и формы организации коррекционно-развивающей деятельности	стр. 27
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр. 29
3.3. Перечень методической литературы	стр.29
4. Приложение	

Аннотация

Рабочая программа коррекционно-логопедической работы в логопедической группе старшего дошкольного возраста для детей с тяжелыми нарушениями речи является программным документом для работы логопеда в СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический).

Программа обеспечивает образовательную деятельность для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, а также работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию детей, находящихся на реабилитации в санатории. Программа определяет направления коррекционной работы в отношении речи детей в контексте приоритетов развития дошкольного образования.

Процесс обучения детей с ТНР многофункционален. Он выполняет образовательную, развивающую, коррекционную, воспитательную функции, обеспечивая формирование всесторонне развитой личности на основе комплексного подхода. В работе программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования лексической, грамматической, фонетической, фонематической, семантической сторон речи детей дошкольного возраста, имеющих тяжелые нарушения речи. Специфика разработки Федерального Государственного Образовательного Стандарта определена тем, что дети с ТНР могут реализовать свой потенциал при условии вовремя начатого и адекватно организованного обучения и воспитания – удовлетворения как общих, так и особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их развития.

Рабочая программа логопеда предусматривает создание специальных условий коррекционно-логопедической работы, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ТНР посредством индивидуального подхода и дифференциации образовательного процесса. Программа содержит последовательную коррекционную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи, находящиеся на реабилитации в санатории в определенный период.

Исходя из ФГОС Д О в Программе учитываются:

- Индивидуальные потребности ребенка с ТНР, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья. Определяющие особые условия получения им образования;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту ребенка и особенностям развития);
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка; возможности освоения ребенком с ТНР Программы ДО на разных этапах её реализации и в разные сроки пребывания в санатории;
- Специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы ДО;
- разностороннее развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, структуры дефекта.

Содержание Программы ДО определено с учетом дидактических принципов: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала. Опора на сохранное звено, комплексность с точки зрения развития речи. Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, предусматривает совместную работу специалистов санатория.

Задачи коррекционного процесса:

- Своевременное выявление детей с ТНР и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ТНР программы;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям в условиях санаторного лечения;
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми. Организация подгрупповых и индивидуальных занятий.
- оказание консультативной и методической помощи родителям, опекунам (законным представителям ребенка).

Ведущей задачей Программы является формирование у детей самостоятельной, связной, грамматически правильной речи и коммуникативных навыков, овладение фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

1. Целевой раздел

1.1. Цели и задачи Программы

Рабочая программа коррекционно-логопедической работы в логопедической группе старшего дошкольного возраста для детей с тяжёлыми нарушениями речи является программным документом для работы логопеда в СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический).

Основной **целью** представленной Программы ДО является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов медицинского учреждения.

Ведущей **задачей** Программы ДО является формирование у детей самостоятельной, связной, грамматически правильной речи и коммуникативных навыков, овладение фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

1.2 Нормативно-правовая основа Программы

Рабочая Программа ДО разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Приказом Министерства здравоохранения РФ от 28.12.1998 N 383 "О

специализированной помощи больным при нарушениях речи и других высших психических функций" (вместе с "Положением о логопедии", "Положением об организации работы логопедического кабинета");

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования; (Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее - СП 1.2.3685-21);
- Уставом СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический) № 3464-рз от 14.12.2011 г.
- Стандартом безопасной деятельности СПб ГБУЗ ДПНС «Детский санаторий «Пионер», в том числе санитарно-гигиенической безопасности, в целях противодействия распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)";
- Лицензией на право осуществления образовательной деятельности № 2868 от 04 апреля 2017 г.
- Основной образовательной программой дошкольного образования структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический);
- Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования структурного образовательного подразделения СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Пионер» (психоневрологический);
- Расписанием непрерывной образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год;
- Распорядком дня дошкольника.

Рабочей программой предусматривается необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребёнка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа имеет в своей основе следующие *принципы*:

- принцип индивидуализации, учёта возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка;
- принцип признания каждого ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, приёмов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является *игровая деятельность*. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профиля санатория.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Очень часто успешная логопедическая коррекция становится возможной только при наличии медикаментозного лечения. Тогда на первый план выходит совместная работа логопеда и врача-психиатра группы, врача-невролога, врача-педиатра, врача ЛФК, врача-физиотерапевта.

1.4 Целевые ориентиры дошкольного возраста на этапе завершения освоения программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка:

- улучшение мелкой и артикуляционной моторики;
- коррекция звукопроизношения;
- обогащение словарного запаса;
- расширение запаса общих сведений и представлений;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие фонематических процессов;
- развитие и совершенствование связной речи;
- активизация психических процессов.

1.5 Особенности развития детей, имеющих тяжелые нарушения речи

В группу с ОНР объединяются дети с различными формами речевых нарушений (дизартрия, алалия, ринолалия, афазия) в случаях, когда наблюдается единство патологических проявлений по трем указанным компонентам. Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности: позднее появление экспрессивной речи, резко ограниченный словарный запас, выраженные аграмматизмы, дефекты произношения и фонемообразования, специфические нарушения слоговой структуры слов, несформированность связной речи.

Речевое недоразвитие у детей дошкольного возраста может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-грамматического недоразвития.

Р. Е. Левина в зависимости от степени тяжести речевого дефекта различает три уровня речевого развития.

I уровень ОНР характеризуется либо полным отсутствием речи, либо наличием лишь ее элементов (так называемые “безречевые дети”). У детей этого уровня общее недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов.

При тщательном неврологическом обследовании детей I уровня ОНР, выявляется ярко выраженная неврологическая симптоматика, свидетельствующая не только о задержке созревания ЦНС, но и о негрубом повреждении отдельных мозговых структур.

Клиническое и психолого-педагогическое обследование детей I уровня выявляет наличие у них характерных нарушений познавательной деятельности, обусловленных как самим речевым дефектом, так и низкой работоспособностью.

Активный словарь таких детей состоит из небольшого числа нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов, которые часто сопровождаются жестами, мимикой.

Значительная ограниченность активного словаря проявляется в том, что одним и тем же словом ребенок обозначает несколько понятий. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов. Фразовая речь отсутствует. Дети используют однословные слова-предложения. Звукопроизношение характеризуется смазанностью, невозможность произнесения многих звуков. Слоговая структура сильно нарушена. В речи детей преобладают 1-2-сложные слова.

II уровень речевого развития детей характеризуется зачатками общеупотребительной речи. Общение осуществляется не только с помощью жестов, мимики и несвязных слов, но и путем употребления достаточно постоянных, хотя и очень искаженных в фонетическом и грамматическом отношении речевых средств. Дети начинают пользоваться фразовой речью и могут ответить на вопросы, беседовать со взрослым по картинке о знакомых событиях окружающей жизни, однако рассказ ребенка строится примитивно и чаще всего сводится к перечислению увиденных событий и

предметов, поскольку дети с этим уровнем речевого развития связной речью практически не владеют.

В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление в речи местоимений, союзов, некоторых предлогом в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, с помощью педагога беседовать по картинке, рассказывать о семье.

Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают многие цвета, формы и размера предметов и т. д. Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций.

Выраженные трудности испытывают дети при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются, а существительные употребляются в именительном падеже, возможна и замена предлога. Союзы и частицы употребляются крайне редко. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы: у детей нарушено произношение согласных. Грубые ошибки отмечаются в воспроизведении слов разного слогового состава, перестановка и добавление слогов.

III уровень ОНР характеризуется развернутой разговорной фразовой речью, отсутствуют грубые отклонения в развитии различных сторон речи. Но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки. Наиболее отчетливо они проявляются в разных видах монологической речи. Ограниченность словарного запаса, отставание в овладении грамматическим строем родного языка затрудняют процесс развития связной речи, переход от диалогической формы речи к контекстной.

IV уровень речевого развития. Этот уровень характеризуется незначительным нарушением в формировании всех компонентов языковой системы. Общее недоразвитие речи четвертого уровня - это своеобразная стертая или легкая форма речевой патологии, при которой у детей отмечаются неявно выраженные, но стойкие нарушения в овладении языковыми механизмами словообразования, словоизменения, в употреблении слов сложной структуры, некоторых грамматических конструкций, недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем и др.

1.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. Это совместная работа логопеда, воспитателя, учителя, психолога, музыкального работника, медицинских специалистов, врачей.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребёнку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

Коррекционная работа логопеда на интегрированных занятиях разнообразна и охватывает все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая осуществляется на индивидуальных занятиях.

В логопедической группе в условиях санатория логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Информацию родители получают в устной форме в день заезда ребенка в санаторий, где общение логопеда с родителями начинается со сбора данных о речевом развитии ребенка.

Затем в дни посещений родителями ребенка в санатории обсуждается текущая работа логопеда. И конкретные рекомендации родители получают в день отъезда из санатория, по окончании срока реабилитации и коррекционной деятельности логопеда. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей – как в речевом, так и в общем развитии.

Планируемые результаты

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

2.Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

I. Образовательная область «Речевое развитие» :

Развитие словаря; формирование и совершенствование грамматического строя речи; развитие фонетико-фонематической системы языка ; развитие просодической стороны речи; коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия; развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза; развитие связной речи; формирование коммуникативных навыков; обучение элементам грамоты.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие.

Развитие психических функций.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)

Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

Совместная трудовая деятельность.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры).

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

2.2 Формы организации коррекционно-логопедической работы.

Организационные формы	Виды деятельности	Временные характеристики
<p>Подгрупповая непосредственно-образовательная деятельность</p>	<p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Разучивание стихотворений . Сценарии активизирующего общения. Совместная продуктивная деятельность, Экскурсии. Проектная деятельность. Речевые задания и упражнения . Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы учителя-логопеда -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) -Упражнение на развитие неречевых психических функций.</p>	<p>Место в режиме - первая половина дня Протяженность – 25 минут Количество раз - 3 раза в неделю</p>
<p>Индивидуальная непосредственно-образовательная деятельность</p>	<p>Развитие просодической стороны речи. Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Формирование правильного произношения звуков. Упражнения на автоматизацию и дифференциацию звуков. Формирование фонематического восприятия. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Формирование лексико-грамматического строя речи Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук.</p>	<p>Место в режиме – первая, вторая половина дня. Протяженность – до 15 мин. Количество – 2 раза неделю.</p>
<p>Совместная деятельность при</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,</p>	<p>Место в режиме – первая половина</p>

Организационные формы	Виды деятельности	Временные характеристики
осуществлении режимных моментов	напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него . Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики, самомассаж. Речевые, дидактические, хороводные, пальчиковые игры. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Освоение формул речевого этикета. Восприятие художественной литературы. Тематические досуги. Праздники и развлечения.	дня, режимные моменты. Количество – ежедневно.
Индивидуальная непосредственно-образовательная деятельность <i>с участием родителей</i> «Вместе логопедом».	Консультации, рекомендации, беседы для родителей. Совместные семейные проекты .	Место в режиме – вторая половина дня. Продолжительность – 15 мин. 1 раз в неделю

2.3 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

<i>Второй уровень речевого развития</i>	<i>Третий уровень речевого развития</i>
Подготовительный этап.	
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.	
Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом. Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь	Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины

<p>предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.</p> <p>Выделение одновременно двух, затем трех свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).</p> <p>Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.</p> <p>Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.</p> <p>Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.</p>	<p>предметов (ее параметров) словом.</p> <p>Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.</p> <p>Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.</p> <p>Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами.</p> <p>Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).</p> <p>Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восемью предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).</p>
---	--

<p>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</p>	
<p>Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема; точности; темпа; активности; координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).</p> <p>Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции).</p>	<p>Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).</p> <p>Совершенствование кинестетической основы движений</p>

<p>Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.</p> <p>Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).</p> <p>Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).</p> <p>Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).</p> <p>Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.</p> <p>Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.</p> <p>Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p> <p>Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки,</p>	<p>пальцев рук по словесной инструкции.</p> <p>Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.</p> <p>Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</p> <p>Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.</p> <p>Развитие кинетической основы артикуляторных движений.</p> <p>Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.</p> <p>Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).</p>
--	---

<p>поднять и нахмурить брови).</p>	
<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</p>	
<p>Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).</p> <p>Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.</p> <p>Формирование основы словесно-логического мышления.</p> <p>Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)</p> <p>Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинке). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.</p>	<p>Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.</p> <p>Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.</p> <p>Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).</p>
<p>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</p>	

<p>Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).</p> <p>Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).</p>	<p>Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).</p> <p>Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.</p> <p>Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ . ; … ___; . ___ . ___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание).</p>
<p align="center">Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).</p>	
<p>Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.</p>	<p>Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.</p>
<p align="center">Основной этап логопедической работы</p>	
<p>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.</p>	<p>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</p>
<p>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</p> <p>Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с</p>	<p>Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</p> <p>Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</p>

расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря: названий частей тела; лица; игрушек; посуды; мебели; одежды; действий, совершаемых с ними. А так же природоведческого словаря: названий явлений неживой природы; растений; животных. Формирование эмоционально-оценочной лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской; женский и средний род («Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево)).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных («Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые»).

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам).

Совершенствование

дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов *за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу — пошел в лес*) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-* («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).

Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: *-ищ-, -ин-* («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок *в-, вы-, при-, на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-* и их различение («Покажи,

<p>Обучение различению предлогов <i>в — из, над — под, к — от, на — с</i>.</p> <p>Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-</i>). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (<i>-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-</i>): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.</p> <p>Формирование понимания значения приставок: <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различения (<i>в — вы, на — вы, вы — при</i>): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка убежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.</p> <p>Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>	<p>где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (<i>Муха больше слона, слон больше мухи</i>); инверсии (<i>Колю ударил Ваня. Кто драчун?</i>); активных (<i>Ваня нарисовал Петю</i>); пассивных (<i>Петя нарисован Ваней</i>).</p> <p>Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
<p>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</p>	
<p>Расширение словаря экспрессивной речи. Уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).</p> <p>Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (<i>фрукты, посуда, игрушки</i>) и отвлеченные обобщенные понятия (<i>добро, зло, красота</i>). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных <i>один, два, три</i> и введение в словарь числительных <i>четыре, пять</i>.</p> <p>Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов</p>	<p>Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).</p> <p>Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять</i>.</p> <p>Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p>Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (<i>сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко</i>) и сходным (<i>веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально</i>) значением.</p> <p>Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (<i>дерево,</i></p>

<p>лексического строя экспрессивной речи.</p> <p>Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.</p>	<p><i>металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).</i></p> <p>Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.</p> <p>Формирование у детей умения употреблять слова, обозначающие личностные характеристики (<i>честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень</i>), с эмотивным значением (<i>радостный, равнодушный, горе, ухмыляться</i>), многозначные слова (<i>ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки</i>).</p> <p>Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p>
<p>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</p>	
<p>Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)</i>. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием <i>-а (зеркало — зеркала, окно — окна)</i>.</p> <p>Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (<i>В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.</i>) и с предлогами (<i>От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.</i>).</p> <p>Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных</p>	<p>Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается</i>).</p> <p>Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное</p>

среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

—существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -*

числительное (*два и пять*) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц, -иц-, -ец-*). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-*). Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий*. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк* (*красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький*).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е*: *белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более* или *менее*: *более чистый, менее чистый*) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ейш-, -айш-*: *высочайший, умнейший*) и аналитическим (при помощи слов *самый, наиболее*:

<p>оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, ишк-);</p> <p>—звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);</p> <p>—глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит);</p> <p>—глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-);</p> <p>—притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин- (мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса -и- без чередования (лисий, рыбий);</p> <p>—относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, енн- (шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).</p> <p>Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>	<p>самый высокий, наиболее высокий) способом.</p> <p>Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).</p> <p>Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).</p> <p>Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>
--	---

Формирование синтаксической структуры предложения.

<p>Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.</p> <p>Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы. Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода).</p> <p>Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но, и</i> (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов <i>что, чтобы</i> (Сергея взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).</p>	<p>Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i> (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).</p>
--	---

Формирование связной речи.

<p>Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).</p> <p>Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).</p> <p>Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).</p> <p>Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).</p> <p>Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.</p>	<p>Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинкам, на темы из личного опыта).</p> <p>Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.</p>
<p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</p>	
<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Ть], [Д], [Дь], [Н], [Нь]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).</p> <p>Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).</p> <p>Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.</p> <p>Развитие простых форм фонематического анализа: выделение</p>	<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).</p> <p>Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.</p> <p>Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).</p> <p>Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).</p>

ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапива, светофор*), в середине слова (*конфета, калитка*).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка* и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Маша*), из открытого и закрытого слогов (*замок, лужок*), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*).

Совершенствование навыка осознанного использования различных

	интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).
Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.	
<p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.</p> <p>Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (<i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.</i>).</p> <p>Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.</p>	<p>Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.</p> <p>Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (<i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в голубом небе.</i>).</p> <p>Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.</p>

2.4 Календарное планирование подгрупповых занятий

Старшая группа

Примерный перечень лексических тем

Октябрь

1-я неделя — «Осень. Признаки осени. Деревья осенью»

«Весенние сельскохозяйственные работы»

2-я неделя — «Огород. Овощи»

«Космос»

3-я неделя — «Сад. Фрукты»

«Откуда хлеб пришел?»

4-я неделя «Лес. Грибы. Ягоды»

«Наши защитники»

Ноябрь

1-я неделя — «Одежда»

«Правила дорожного движения»

2-неделя «Обувь»

«Человек и части тела»

3-я неделя — «Игрушки»

«Наш город-Санкт-Петербург»

4-я неделя — «Посуда»

«Лето. Полевые цветы»

Декабрь

1-я неделя — «Зима. Зимующие птицы»

«Великие люди России»

2-ая неделя - « Дом»

«Праздник всей страны - День России!»

3-я неделя — «Дикие животные зимой»

«Народный фольклор народов России»

4-я неделя — «Новый год»

«Дикие животные нашего края»

Январь

1-я неделя — у детей зимние каникулы

«Лето. Насекомые»

2-я неделя — «Зимние забавы»

«Семья»

3-я неделя – «Транспорт»

«День военно-морского флота в России»

4-я неделя — «Профессии»

«Широка страна моя родная»

Февраль

1-я неделя — «Бытовая техника»

«Цветы. Насекомые»

2-я неделя — «Летние виды спорта»

«Материалы и инструменты»

3-я неделя — «Эмоции»

«Деревья и кустарники»

4-я неделя — «Наша Армия»

«Лес. Грибы. Ягоды»

Апрель

Май

Июнь

Июль

Август

2.5 Планирование индивидуальной работы

Основная цель *индивидуальных занятий* состоит в выборе и в применении артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегчённых фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Частота проведения *индивидуальных занятий* определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Подгрупповые занятия обеспечивают дальнейшее расширение речевой практики детей, закрепление правильного произношения изучаемого звука, дифференциацию звуков на слух и в произношении, формирование лексико-грамматических категорий, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие фонематических представлений, развитие навыков связной речи, подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

3. Организационный раздел

3.1 Основные направления и формы организации коррекционно-развивающей деятельности

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Работа логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи зависит от графика заездов детей в санаторий, продолжительности каждой смены.

Как правило, первые три – четыре рабочих дня после дня заезда детей в санаторий проводится логопедическая диагностика. Делается заключение о состоянии речи, заполняется документация, формируются подгруппы для занятий.

При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности ребенка.

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 15 подгрупповых и занятий продолжительностью 20 минут, по 2- 3 индивидуальных занятия с логопедом для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную САНПИН недельную нагрузку (6 часов 15 минут).

Продолжительность подгруппового логопедического занятия составляет 20 минут для старшего возраста. Подгрупповая непосредственно-образовательная деятельность с тремя подгруппами планируется пять в неделю. На индивидуальные логопедические занятия с каждым ребёнком отводится 10 - 15 минут 2-3 раза в неделю.

Рабочее время логопеда предполагает:

- сопровождение детей из кабинета в группу или на прогулку
- проветривание помещения
- смена дидактического материала
- организационные моменты.

Распорядок дня дошкольников

часы	
7 ³⁰ -8 ³⁰	Подъём, измерение температуры, утренний туалет, зарядка, лечебные процедуры
8 ³⁰ -9 ⁰⁰	Завтрак
9 ⁰⁰ -9 ¹⁵	Обход врача
9 ¹⁵ -10 ⁴⁵	Лечебные процедуры, занятия с логопедом, воспитателем
10 ⁴⁵ -11 ⁰⁰	Второй завтрак
11 ⁰⁰ -11 ⁵⁰	Лечебные процедуры, занятия
12 ⁰⁰ -12 ⁴⁵	Прогулки
13 ⁰⁰ -13 ³⁰	Обед
13 ³⁰ -14 ⁰⁰	Лечебные и гигиенические процедуры
14 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	Дневной сон
16 ⁰⁰ -16 ¹⁵	Подъём, гигиенические процедуры
16 ¹⁵ -16 ⁴⁰	Полдник
16 ⁴⁰ -19 ⁰⁰	Прогулки, досуговая деятельность
19 ⁰⁰ -19 ²⁰	Ужин
19 ¹⁵ -19 ⁵⁰	Лечебные и гигиенические процедуры
19 ⁵⁰ -20 ⁰⁰	Дополнительный ужин
20 ⁰⁰	Отход ко сну

3.2 Особенности организации развивающей, предметно-пространственной среды

1. Столы, стулья.
2. Шкафы для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы.
3. Настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением.
4. Специальное освещение над зеркалом.
5. Зеркала (9*12см) по количеству детей, занимающихся коррекцией звукопроизношения.
6. Мольберт.
7. Набор логопедических зондов, салфетки спиртовые для обработки зондов, вата, бинт.
8. Спиртовые и бумажные салфетки..
9. Набор демонстрационных плакатов по лексическим темам.
9. Наглядно-иллюстративный материал по развитию речи, систематизированный по лексическим темам.
10. Учебные пособия в виде карточек-символов (например, с графическим изображением звуков, слов, предложений) карточек с индивидуальными заданиями, альбомов для работы над звукопроизношением.
12. Наглядный материал, используемый при обследовании речи ребенка.
13. Различные речевые игры, лото.
14. Различные пособия для проведения дыхательной гимнастики и массажа мелкой пальчиковой моторики.
15. Цветные карандаши, подставки для карандашей.
16. Методическая и учебная литература.
17. Методическая литература и материалы для проведения работы с родителями.

Техническое оснащение кабинета:

1. Компьютер.
2. Многофункциональное устройство HP LaserJet M1212nf.
3. Магнитофон.
4. Компьютерная программа с биологической обратной связью «Комфорт Лого».
5. Программное обеспечение системы – современный, высокотехнологичный продукт, использующий весь спектр мультимедийных возможностей современных.

3.3 Перечень методической литературы

Учебные пособия:

1. Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» С-Пб, «Детство-Пресс»,2009
2. Л.В. Лопатина « Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009
3. » С-Пб, «Детство-Пресс»,2002 Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.Б.Туманова «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»

- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2008. Дидактический материал по обследованию речи детей О. Е. Грибова, Т. П. Бессонова Москва: «Аркти», 2001
4. Н. В. Нищева «Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп» 5. Г. А. Волкова «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. С-Пб, «Детство-Пресс», 2006
 6. Н. М. Миронова «Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей и подготовительной логопедической группы». Москва: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2007
 7. О. И. Крупенчук, Т. А. Воробьева. «Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств» С-Пб «Издательский дом Литера», 2010
 8. О. И. Крупенчук «Пальчиковые игры». С-Пб «Издательский дом Литера», 2011
 9. О. И. Крупенчук «Стихи для развития речи». С-Пб «Издательский дом Литера», 2010
 10. А. И. Богомолова «Нарушение произношения у детей». Москва «Просвещение», 1979
 11. В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Автоматизация звуков у детей». Москва «Просвещение», 2006
 12. Т. С. Перегудова, Г. А. Османова «Вводим звуки в речь». С-Пб «Издательство Каро», 2006
 13. Т. А. Воробьева, О. И. Крупенчук «Мяч и речь». С-Пб «Издательство Каро», 2003
 14. В. А. Калягин «Когда ребенок плохо говорит». С-Пб «Издательство Каро», 2004
 15. Методический комплекс Н. В. Нищевой: «Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет. Картинный материал к речевой карте ребенка 4-7 лет» СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2010.